



茂名职业技术学院

建筑设计专业 人才培养方案

2023 级

茂名职业技术学院教务处
二〇二三年六月

目 录

第一部分 人才培养方案

建筑设计专业人才培养方案	1
--------------------	---

第二部分 附件

一. 建筑设计专业人才需求调研报告	30
二. 工程过程系统化课程体系的形成	33

第一部分

建筑设计专业人才培养方案

- **专业名称：** 建筑设计
- **专业代码：** 440101
- **招生对象：** 高中阶段教育毕业生或具有同等学力者
- **修业年限与学历：** 三年，专科
- **职业面向：**

表 1 职业面向表

所属专业大类 (代码)	所属专业类(代 码)	对应行业(代 码)	主要职业类别 (代码)	主要岗位类别 (或技术领域)	职业资格证书 或技能等级证 书举例
土木建筑大类 (44)	建筑设计类 (440101)	房屋建筑业(E 47)	建筑工程技术 人员 [2-02-18(GBM 20218)]	建筑方案设计、 建筑施工设计、 建筑表现、建筑 设计信息模型 (BIM)、建筑 设计业务	BIM 信息化建模 师、建筑施工图 设计师、1+X 职 业技能等级证 书(BIM 初级、 中级)

● 培养目标与培养规格

一、培养目标

本专业旨在培养德技并修、德智体美劳全面发展，适应建筑工程设计一线的技术和管理需要，具有一定的科学文化水平，良好的人文素质、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展的能力，掌握中小型建筑方案设计、施工图编制、效果图表现、建筑设计信息模型(BIM)及建筑设计业务管理等建筑设计、建筑环境、建筑节能基础知识、较高图面表现和计算机辅助绘图等核心技术技能，面向建筑设计、制图、建筑咨询与设计业务管理等领域，具有国际视野能从事建筑设计师助理、建筑施工图绘图员岗位的高素质复合型技术技能人才。

二、培养规格

(一) 素质要求

根据本专业的特点，给出德智体美劳全面发展的素质要求，包括但不限于社会主义核心价值观、专业素养、职业素养、人文和心理健康素养等。

(1) 坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。

(2) 崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识。

(3) 具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维。

(4) 勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神。

(5) 具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和 1~2 项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，以及良好的行为习惯。

(6) 具有一定的审美和人文素养，能够形成 1-2 项艺术特长或爱好。

（二）知识要求

- (1) 掌握必备的思想政理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识。
- (2) 熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防等知识。
- (3) 掌握建筑设计的相关基础知识。
- (4) 熟悉房屋建筑技术、建筑设计信息技术、B1M 应用技术等基本知识。
- (5) 熟悉艺术造型、建筑构成、建筑历史等基本知识。
- (6) 掌握建筑施工图设计的基本知识。
- (7) 掌握居住建筑、公共建筑设计的基本知识。
- (8) 熟悉绿色建筑与建筑节能的基本知识。
- (9) 了解建筑环境与设备控制的基本知识。
- (10) 了解建筑设计业务管理的基本知识。

（三）能力要求

- (1) 具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力。
- (2) 具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力。
- (3) 具有艺术造型能力。
- (4) 具有建筑设计草图、效果图表现能力。
- (5) 具有中小型民用建筑方案设计能力。
- (6) 具有民用建筑施工图设计能力。
- (7) 具有城市设计的初步能力。
- (8) 具有建设项目前期报建的工作能力。
- (9) 具有建筑设计投标文本的编制能力。
- (10) 具有运用建筑专业软件辅助建筑设计的能力。
- (11) 具有 B1M 技术应用能力。
- (12) 具有建筑设计业务管理的能力。
- (13) 具有利用现代信息技术学习专业知识和技能、搜集专业信息，完成岗位相关工作任务的能力。
- (14) 具有建筑设计的创新意识，具有根据行业发展趋势、把握市场需求进行创业的能力。

● 毕业要求与职业证书

建筑设计专业毕业要求：

本专业按学年学分制安排课程，学生最低要求修满总学分 166.5 学分。

必修课要求修满学分 129.5 学分，占总学分的 77.78%。其中：公共基础课必修课要求修满 25 学分，占总学分的 15.02%；专业必修课要求修满 104.5 学分，占总学分的 62.76%。

选修课要求修满 37 学分，占总学分的 22.22%。其中：公共基础选修课(含公共艺术课) 要求修满 20 学分，占总学分的 12.01%；专业选修课要求修满 17 学分，占总学分的 10.21%。

允许学生通过学分认定和转换获得学分，具体认定和转换办法参照学校最新的学分认定和转换管理办法及专业人才培养方案的学分转换规定与细则执行。

本专业学生毕业前推荐考取表 2 职业资格证书。

表 2 本专业相关技能证书一览表

证书名称	报名时间	考证时间	发证机构
建筑信息模型 BIM 初级证	依据教育部职业技术教育中心研究所委托的主办方发布时间而定	由教育部职业技术教育中心研究所确定发证时间	教育部职业技术教育中心研究所委托的主办方
建筑工程识图职业技	依据教育部职业技术教育	由教育部职业技术教育中	教育部职业技术教育中

能初级	中心研究所委托的主办方 发布时间而定	心研究所确定发证时间	心研究所委托的主办方
-----	-----------------------	------------	------------

● 课程体系与专业核心能力课程（教学内容）

一、课程体系

本专业以职业能力为主线，构建了以学生为中心、工作过程为导向“理实一体”的课程体系，该体系由基本素质及素质拓展、职业核心能力、专业拓展学习、创新创业、独立实践、劳动教育等模块组成。

基本素质及素质拓展课程重在培养学生的逻辑推理分析能力和良好的心理健康水平。通过逻辑推理过程，学生可以运用所学的知识对未曾预见的情况进行分析和判断，从而达到将所学知识应用于实践，同时通过实践进行进一步学习的效果。同时，具有良好的心理健康水平、自我心理调适能力以及较好的团队意识和协作精神。因此，对工科类大学生而言，学习能力不仅包括知识的学习和积累，还应包括对所学知识的逻辑推理和判断能力。这类课程包括：思想道德与法治、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、习近平新时代中国特色社会主义思想概论、形势与政策、军事课、国家安全教育、心理健康教育、创新创业教育等课程、大学生职业发展与就业指导、公共艺术课程、应用文写作等。同时注重学生特长的培养及继续发展。

职业核心能力课程重在培养学生具备本专业的就业岗位方面核心技能，能够对建筑图纸建立信息模型并能对其进行管理，能够对建筑图纸进行深化及编制施工图集，了解行业规范与法规，具备小中型居住、公共建筑的设计能力。同时，培养学生具备专业思考能力、沟通交流能力和创新创业能力等核心能力。

专业拓展学习课程重在培养学生的建筑美学鉴赏，场地布置与景观设计，声，光，温等环境控制，建筑造型及展示空间的设计与布置等以及装帧设计，视觉识别系统设计，展会展示设计等建筑设计相关领域的专业技能。

创新设计展示课程重在培养学生的创新精神、创业意识和创新创业能力。

独立实践课程重在培养学生建筑设计岗位群对应的方案设计，图纸编制，信息管理，施工等一条龙技能实践能力。

劳动教育课程重在培养学生的动手能力，该课程以培养学生的技能素养为核心，围绕日常生活劳动、生产劳动和服务性劳动，以学生实践经验和技能训练为基础，挖掘劳动教育的育人元素，使学生形成正确的劳动价值取向，提升劳动技能水平，强化社会责任感，以期将学生培养成德智体美劳全面发展的高技能人才。

表 3 课程体系结构表

课程体系模块	课程（项目）名称	
	选修课	必修课（含专业限选课）
基本素质课程		思想道德与法治、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、习近平新时代中国特色社会主义思想概论、 中国共产党简史 、形势与政策、军事课、国家安全教育、心理健康教育、创新创业教育等课程、大学生职业发展与就业指导、公共艺术课程、应用文写作、应用数学、大学英语
素质拓展课程	羽毛球，乒乓球、网球、篮球、武术、书法、美术、唱歌、乐器、舞蹈等	
职业核心能力课程		★建筑数字化辅助设计、★建筑施工图设计和编制、★建筑设备与消防、★绿色建筑及建筑节能、★建筑设计、★建筑构造
专业拓展学习课程		版式设计、视觉识别系统设计、展会展示设计
创新创业课程	大学生创新创业教育公共选修课程群	大学生职业发展与就业指导、创新创业基础

独立实践环节		认识实习与安全教育、建筑构成实训、建筑数字化辅助设计实训、建筑表现技法实训、园林景观设计实训、版式设计实训、BIM 建模技术实训、建筑设计实训、建筑设备与消防实训、建筑施工图设计和编制实训、展会展示设计实训、毕业设计、岗位实习
--------	--	---

【注】请在表 3 中用符号★标明核心课程

表 4 劳动教育课程体系

劳动教育课程项目名称	课程名称	学时	课程性质	开课学期
独立设置的劳动教育课程	劳动教育理论课	6	必修课	第二学期
	劳动周	1 周	必修课	
劳动教育相关的实习实训项目	军事技能	2 周	必修课	第一学期
	认识实习与安全教育	1 周	必修课	第二学期
	建筑构成实训	1 周	必修课	
	建筑数字化辅助设计实训	1 周	必修课	
	建筑表现技法实训	1 周	必修课	第三学期
	园林景观设计实训	2 周	必修课	
	版式设计实训	1 周	限选课	
	BIM 建模技术实训	1 周	必修课	第四学期
	建筑设计实训	2 周	必修课	
	建筑设备与消防实训	1 周	必修课	
	建筑施工图设计和编制实训	2 周	必修课	第五学期
	展会展示设计实训	1 周	限选课	
毕业设计	8 周	必修课	第六学期	
岗位实习	20 周	必修课		

二、课程设置及要求

主要包括公共基础课程和专业（技能）课程。

（一）公共基础课程

应准确描述各门课程的课程目标、主要内容和教学要求，落实国家有关规定和要求。

表 5 三年制建筑设计专业开设的公共基础课

序号	课程名称	学分	学时	课程目标	主要内容
1	国家安全教育	1	16	课程以习近平总体国家安全观为主线，全面介绍国家安全战略、国家安全管理、国家安全法治等内容，向大学生展现一张宏伟的国家安全蓝图，激发大学生的爱国主义情怀，以鲜活的安全案例来阐述国家安全理论，让大学生从生动的案例中学习国家安全知识，培养大学生维护国家安全的责任感与能力。	通过对课程学习，帮助学生掌握总体国家安全观、安全战略、安全管理、安全法治的基本内涵、重点领域和重大意义；熟悉总体国家安全观相关法律法规；了解国家安全重点领域面临的威胁与挑战；掌握维护国家安全的途径与方法，养成维护国家安全的良好习惯；理解中国特色国家安全体系；树立国家安全底线思维，将国家安全意识转化为自觉行动。

序号	课程名称	学分	学时	课程目标	主要内容
2	思想道德与法治	3	48	本课程是教育部规定的高等学校学生各专业的必修课程，是一门融思想性、政治性、科学性、理论性、实践性于一体的思想政治理论课程。通过本课程的学习，增强学生的思想道德和法律意识，提高学生思想道德和法律素质。学习和掌握法律基本知识是构成大学生素质的基础；通过基本知识的学习形成良好的思想道德行为习惯和正确的法律观念，这是大学生素质形成的核心和关键；运用知识的能力则是学生分析问题、解决问题的程度和水平，从而提高学生的思想、政治、道德、法制观念和心理素质，把学生培养成“有理想、有道德、有文化、有纪律”的社会主义事业建设者和接班人。	课程以社会主义核心价值体系为主线，以理想信念教育为核心，以爱国主义教育为重点，对学生进行人生观、价值观、道德观和中国特色社会主义法治观教育。主要内容包括：担当复兴大任 成就时代新人、领悟人生真谛把握人生方向、追求远大理想 坚定崇高信念、 继承优良传统 弘扬中国精神、明确价值要求 践行价值准则 、遵守道德规范 锤炼道德品格、 学习法治思想 提升法治素养。
3	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	2	32	《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》（以下简称《概论》）是中宣部、教育部规定的大学生的必修课程。通过基本知识的学习，帮助大学生坚定社会主义信念，认清只有在中国共产党领导下坚持社会主义道路，才能救中国和发展中国。培养学生具有当代大学生的使命感和责任感，具备社会主义现代化事业合格建设者所应有的基本政治素质和相应的能力。对培养大学生成为中国特色社会主义事业的建设者和接班人起着重要作用。	本课程作为大学生的必修课程，以建设中国特色社会主义理论与实践为重点，着眼于马克思主义理论的应用以及新的实践和新的的发展。引导学生理解马克思主义中国化的历史进程和理论成果，掌握社会主义本质论、社会主义初级阶段理论、社会主义改革开放、中国特色社会主义市场经济等重大理论的基本概论和基本原理，了解构建社会主义和谐社会的困难与解决问题的思路，并坚定维护国家统一的立场。
4	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3	48	本课程是面向高校大二学生开设的一门思想政治理论课，属于公共必修课。本课程通过系统讲授习近平新时代中国特色社会主义思想的核心要义、精神实质、丰富内涵、实践要求，结合习近平新时代中国特色社会主义思想的生动实践，帮助学生全面认识其意义和掌握习近平新时代中国特色社会主义思想的基本精神、基本内容、基本要求，坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑、指导实践。进而引导学生进一步增强“四个意识”，坚定“四个自信”，做到“两个维护”，努力成长为担当民族复兴大任的时代新人。	课程内容主要突出原文原著，注重介绍和阐释与学科专业知识有关的习近平总书记重要讲话、文章内容与思想，课程充分体现“十个明确”“十四个坚持”的核心内容，系统阐述关于新时代坚持和发展中国特色社会主义的总目标、总任务、总体布局、战略布局和发展方向等基本观点，全面介绍习近平总书记对经济、政治、文化、教育、民生、民族、宗教、社会、生态文明、国家安全、国防和军队、“一国两制”和祖国统一、统一战线、外交、党的建设等方面作出的理论概括和战略指引。
5	形势与政策	2.5	40	本课程主要以当前国内外重大的热点问题为契机，对大学生进行形势政策教育，帮助学生认清国际国内形势，了解党和国家重大方针、政策。本课程着重对大学生进行改革开放	本课程教学内容根据教育部下发的《高校“形势与政策”教学要点》，围绕党和国家推出的重大战略决策和当代国际、国内形势的热点、焦点问题，结合我院教学实际情况和学生关注的热点、焦点问题来确定。着重

序号	课程名称	学分	学时	课程目标	主要内容
				和新时代党和国家重大方针政策,重大活动和重大改革措施的教育,当前国际形势和国际关系状况发展趋势和我国对外政策原则立场教育。同时围绕广东省省情我院院情引导学生爱祖国、爱广东、爱学院、爱专业、爱学习,为积极投身社会主义建设打下基础。	进行党的基本理论、基本路线、基本纲领和基本经验教育,进行改革开放和 新时代中国特色社会主义 现代化建设的形势任务、发展成就教育,进行党和国家重大方针政策、重大活动、重大改革措施教育,紧紧围绕国内外形势、重大事件、重要形势和我国对外政策进行马克思主义形势观,政策观教育。
6	思政社会实践	1	16	思想政治理论课的实践教学:1.突破单一的思政纯理论教学,思想政治理论课所有课程都加强实践环节;2.突破单一的思想政治理论课实践教学环节,要求实践教学与社会调查、公益活动、专业课实习有机结合3.突出本课程的思想政治理论功能,不仅帮助学生把握基本原理,坚定理想信念,更要坚持理论联系实际,贴近学生生活实际,培养学生的实践能力,引导学生科学地认识和分析复杂的社会现象的能力。	根据人才培养方案的要求,教学内容为教师引导学生个人或学生小组通过调研、宣传、实际参与等方式开展思政社会实践活动,结合本地特色和相关专业,并根据实践内容撰写思政社会实践报告,增强学生对中国特色社会主义理论和党的路线、方针、政策的理解与认同,提高运用马克思主义立场、观点和方法分析问题、解决问题的能力。
7	大学生职业发展与就业指导	2.5	38	通过本课程的学习,学生应当树立起职业生涯发展的自主意识,树立积极正确的人生观、价值观和就业观念,把个人发展和国家需要、社会发展相结合,确立职业的概念和意识,较为清晰地认识自己的特性、职业的特性以及社会环境;了解就业形势与政策法规;掌握基本的劳动力市场信息、相关的职业分类知识以及创业的基本知识。掌握自我探索技能、信息搜索与管理技能、生涯决策技能、求职技能等。	《大学生职业发展与就业指导》课程的总体设计主要分为四个部分: 第一部分:建立生涯与职业意识; 第二部分:职业发展规划; 第三部分:提高就业能力; 第四部分:求职过程指导。 在教学的组织中,充分考虑基于工作过程的教学方法,注重实践教学方法的运用,通过设定不同的工作任务,引导学生完成对知识的学习和掌握,提高学生对职业生涯规划的理解和实操能力。
8	体育	7	108	1.运动参与目标:积极参与各种体育活动并基本形成自觉锻炼的运动习惯。 2.运动技能目标:熟练掌握两项以上健身运动的基本方法和技能。 3.身体健康目标:能测试和评价体质健康展开,掌握有效提高身体素质、全面发展体能的知识与方法。 4.心理健康目标:根据自己的能力设置体育学习目标;自觉通过体育活动改善心理状态、克服心理障碍,养成积极乐观的生活态度。 5.社会适应目标:表现出良好的体育道德和合作精神;正确处理竞争与合作的关系。	体育课程是学校课程体系的重要组成部分。根据《学校体育工作条例》、《全国普通高等学校体育课程教学指导纲要》、《高等学校体育工作基本标准》的相关规定,学校制定了《茂名职业技术学院体育课程管理暂行规定》并依照开展体育教学活动,包含体育专项课(如篮球、足球、排球、羽毛球、乒乓球、网球、健美操、武术、散打、田径、基础体能、健身气功等)、体育公选课、体育理论课、体质健康测试、课外体育活动(阳光体育、运动队训练、体育竞赛等)。
9	公共艺术	2	32	一、智育目标: 通过高职公共艺术教育,使学生开阔眼界和增加知识面,增强高职学生的	公共艺术课程是高校的一项重要的课程,它是社会文化发展的重要组成部分。大学公共艺术课程主要是通过提供各门基础艺术课

序号	课程名称	学分	学时	课程目标	主要内容
				<p>想象力,拓展思维能力,为国家培养更多具有创新意识的实用技能型建设者。</p> <p>二、德育目的: 提高学生的政治、思想和道德品质,通过公共艺术课程教学渗透德育这一重要目的,以美育人、以德树人的培养目标和育人方向。</p> <p>三、美育目的: 美育目的是高职公共艺术教育主要目的,其从四个方面得以体现。1.树立正确的审美观。2.培养审美感受力。3.培养审美鉴赏力。4.培养审美创造力。</p>	<p>程,使学生接受正规的文化教育,以促进审美能力的培养,以提升学生的文化修养、思想理念、生活态度和创新能力。</p> <p>学校开设了《书画创作》、《中国舞》、《古典诗词鉴赏》、《诗经选读》、《电影欣赏》、《经典民歌鉴赏与演唱》、《龙狮文化鉴赏》等丰富多彩的艺术课程。</p>
10	心理健康教育	2	32	<p>知识目标:(1)明确心理健康的标准和意义;(2)了解大学阶段的心理发展特征及异常表现。</p> <p>能力目标:(1)掌握自我探索、人际交往、心理调适技能及心理发展技能;(2)能够用所学心理学知识调节情绪、正确应对压力与挫折。</p> <p>素质目标:(1)树立心理健康发展的自主意识,积极维护自身心理健康水平;(2)正确客观评价自我,悦纳自我,培养积极乐观、健康向上的心理品质。</p> <p>课程思政目标:形成正确的价值观,筑牢理想信念,积极传播正能量;加强品德修养、提升个人价值、树立文化自信。</p>	<p>通过《心理健康教育》课程教学,使学生掌握心理健康的基本理论知识和技能,增强自我心理保健意识和心理危机预防意识,培养自我认知能力、人际沟通能力、自我调节能力,切实提高心理素质,促进学生全面发展。具体内容包括心理健康导论、适应心理辅导、学习心理辅导、健康人格塑造、情绪管理、自我意识调适、人际交往与沟通、恋爱与性心理、网络心理辅导、心理咨询与心理危机干预等。</p>
11	军事技能	2	112	<p>通过课程学习,让学生了解掌握军事基础知识和基本军事技能,增强国防观念、国家安全意识和忧患危机意识,弘扬爱国主义精神、传承红色基因、提高学生综合国防素质。</p>	<p>课程总体分为四部分: 第一部分:共同条令教育与训练; 第二部分:射击与战术训练; 第三部分:防卫技能与战时防护训练 第四部分:战备基础与应用训练。</p> <p>通过对课程学习,帮助学生掌握基本军事技能,养成良好的军事素养,增强组织纪律观念,培养学生令行禁止、团结奋进、顽强拼搏的过硬作风,全面提升综合军事素质。</p>
12	军事理论	2	36	<p>通过课程学习,让学生了解掌握军事基础知识和军事理论,增强国防观念、国家安全意识和忧患危机意识,弘扬爱国主义精神、传承红色基因、提高学生综合国防素质。</p>	<p>通过对课程学习,帮助学生了解国防内涵和国防历史,树立正确的国防观;正确把握和认识国家安全的内涵,理解我国总体国家安全观,提升防间保密意识;了解军事思想的内涵和形成与发展历程,树立科学的战争观和方法论;了解战争内涵、特点、发展历程,树立打赢信息化战争的信心;了解信息化装备的内涵、分类、发展及现代作战的影响,熟悉世界主要国家信息化装备的发展情况,激发学生学习和高科技的积极性,为国防科研奠定人才基础。</p>

序号	课程名称	学分	学时	课程目标	主要内容
13	创新创业基础	2	32	本课程的总体目标在于培养逐步形成创新创业者的科学思维,能对专业知识进行创新应用;懂得创业过程中成本与利润的计算与分配方式;能掌握在项目运营过程中团队组建、人脉关系积累、资金筹措的方法;通过加强社交能力,从而提升信息获取与利用能力,提高合作的能力。能够独立撰写创业计划书、职业生涯规划书等创业就业文件。具备主动的创新意识和创业潜质分析能力;能够进行创业机会甄别和分析;树立科学的创新创业观;	本课程着力于创新创业能力的培养,强调理论联系实际,体验学练结合过程,在实践期间注重过程学习,从而更好地掌握创新创业必要的知识和技能。让学生全面了解掌握创新创业的各个基本环节,达到灵活应用的目的。调动学生学习的积极性、主动性和创造性,不断提高教学质量和水平。本课程的设计突出以学生为主体,从关注教到关注学,从关注知识传授到重视能力培养和素质培养,突出教育思想转变
14	劳动教育	1	16	本课程以高职大学生作为教育对象,以普及劳动科学理论、基本知识作为教育的主要内容,以讲清劳动道理为教育的着力点,旨在通过劳动教育弘扬劳动精神,促使学生养成良好的劳动习惯和积极的劳动态度,树立高职学生正确的劳动观和价值观,切实体会到“生活靠劳动创造,人生也靠劳动创造”的道理,培养他们的社会责任感,成为德智体美劳全面发展的社会主义事业建设者和接班人。	通过对劳动的基本理论学习,学生能够深刻认识人类劳动实践的创造本质,深入理解劳动实践对于立德树人的重大意义,深切感悟劳动实践对于人的自由全面发展所具有的重要推动作用,树立正确的劳动意识,形成正确的劳动观;进一步明确我国工人阶级的劳动实践在实现中华民族伟大复兴中国梦的伟大征程中所发挥的主力军作用,真正在思想意识层面切实认识和领会习近平总书记反复强调的“劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽”的深刻道理及其重大意义,从而真正树立起尊重劳动、尊重知识、尊重人才、尊重创造的意识。
15	中国共产党简史	1	16	认识党史、国情,紧密结合中国共产党的历史实际,通过对有关历史进程、事件和人物的分析,进一步明确中国共产党的历史的主题、主线和主流、本质。深刻领会“四个选择”的历史必然性,提高运用科学的历史观和方法论分析和评价历史问题、辨别历史是非和社会发展方向的能力。通过学习本课程,让学生弄清当今中国所处的历史方位和自己所应担负的历史责任,在课堂与实际生活中践行党史精神,真正做到“学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行”,担当起中华民族伟大复兴的历史重任。	本课程以中国共产党的历史发展过程为基本脉络,以历史事实为依据,讲述中国共产党如何紧紧依靠人民,团结带领中国人民进行28年浴血奋战,打败日本帝国主义,推翻国民党反动统治,完成新民主主义革命,建立了中华人民共和国;团结带领中国人民完成社会主义革命,确立社会主义基本制度;团结带领中国人民进行改革开放新的伟大革命,开辟了中国特色社会主义道路,形成了中国特色社会主义理论体系,确立了中国特色社会主义制度,推动中国进入新时代,实现了中国人民从站起来到富起来、强起来的伟大飞跃。

(二) 专业(技能)课程

应准确描述各门课程的课程目标、主要内容和教学要求,增强可操作性。

表6 三年制建筑设计专业开设的专业(技能)课程

序号	课程名称 (用符号★ 标出核心课程)	学分	学时	课程目标	主要内容

1	建筑制图	4	60	<p>知识目标：掌握《房屋建筑制图统一标准》GB/T50001—2017 中的主要规定；掌握建筑图样投影作图原理；掌握建筑工程图的常用表达方法；掌握建筑施工图的形成原理。</p> <p>能力目标：能按照《房屋建筑制图统一标准》GB/T50001—2017 中的主要规定标准绘制建筑图样；能正确应用投影作图原理绘制建筑构件投影图；能采用正确的表达方式绘制建筑构件剖面图、断面图；了解建筑施工图的形成原理；掌握建筑制图规范与标准，达到基本的识图能力；掌握建筑施工图的绘制能力。</p> <p>课程思政教育目标：培养认真负责、严谨细致的工作作风。培养学生专业技能，增强工作责任心和使命感，爱岗、敬业。</p>	主要介绍制图的基本知识与技能、投影的基本知识和几何形体基本组成元素和立体的投影、标高投影、投影图分类和识读、建筑施工图等内容。
2	建筑材料	4	60	<p>知识目标：掌握常用材料的组成、技术性质、外界因素对材料性质的影响以及应用和保管知识。</p> <p>能力目标：具备合理选材和正确使用材料，具备对常用工程材料的质量检测样品的正确取样能力；具备对主要工程材料的主要技术指标进行正确检测和结果分析与判断能力；具备获取信息、资料收集整理与决策能力；具备对新型工程材料的认识和鉴别能力。</p> <p>课程思政教育目标：具有诚信和正确的价值观；具有爱岗敬业、团结协作、吃苦耐劳的职业精神与创新意识；具有责任心强、安全、文明施工意识；具有较强语言表达、沟通协调能力；具有环境保护意识；具有在专业方面可持续发展的能力。</p>	包括工程材料的基本性质；混凝土结构工程；砌体结构工程；钢结构工程及防水工程常用材料的品种、规格、技术性质；质量标准、检验方法、应用和管理等知识。
3	建筑美术基础	4	60	<p>知识目标：掌握美术的概念和基础理论；绘画用工具的种类和使用方法；熟悉美术绘画的风格与流派；能够理解和鉴赏美术作品。</p> <p>能力目标：掌握基本的素描理论与造型能力提高观察力和手、眼、脑的协调能力；能够熟练地运用不同型号的铅笔来完成绘画；能够独立完成结构素描、设计素描的绘制；提高眼界，拥有独立的审美意识；能够用画笔表达出自己的设计构想；掌握对美的表达能力。</p> <p>课程思政教育目标：提高创作能力和艺术修养；培养优秀的语言表达能力、文字表达能力、图像表达能力等综合素质；养成独立思考的良好习惯。</p>	主要介绍素描的概念、分类、基本原理和技术，以及构成的基本理论，造型要素，形式要素和构成的综合表现以应用。
4	计算机辅助设计	4	60	<p>知识目标：掌握建筑工程制图标准的基本规定；熟练地掌握和运用计算机绘图及图形处理，了解三维几何建模技术的原理和方法；掌握 AutoCAD 技术在建筑工程中的应用；掌握建筑工程施工图的表达内容、表示方法和正确的识读方法；熟练掌握利用 CAD 软件绘制建筑工程施工图的方法和技巧。</p> <p>能力目标：通过完成对 AUTOCAD 软件基本命令、房屋施工图基本构造的掌握，学生能根据房屋建筑制图统一标准，运用建筑制图投影的基本知识，使学生具备识读建筑工程施工图的能力，正</p>	建筑 CAD 的理论知识，主要包括 AutoCAD 入门、A2 图框的绘制、建筑平面图的绘制、建筑立面图的绘制、建筑剖面图的绘制、图形的输出打印、天正建筑软件基本功能简介。

				<p>确领会设计意图；具备利用 CAD 熟练绘制建筑工程施工图的能力；具备应用 AUTOCAD 技术作图进行工程语言交流的能力；具有建筑空间想象能力。</p> <p>课程思政教育目标：具有良好的语言表达与社会沟通能力；具有良好的组织与协调能力；具有吃苦耐劳、团队合作精神；具有良好的职业道德与行为操守以及严谨负责的工作态度。</p>	
5	建筑构造★	4	60	<p>知识目标：了解民用建筑分类与等级划分；熟悉建筑构造的组成与作用；掌握施工图识读方法及标准图集的分类及查阅方法；掌握基础、墙体、楼地层、楼梯、屋顶及门窗的细部构造做法。</p> <p>能力目标：使学生养成探索学习的习惯，具有综合的思考问题、解决问题能力；能够准确读图，能够熟练查阅规范并能够准确绘制建筑施工图；具有房屋建筑构造的认知能力，能够准确理解构造详图表达内容并能够根据图集节点想象构造实体。</p> <p>课程思政教育目标：培养学生严谨认真的工匠精神；培养学生养成良好的工作习惯；培养学生好学深思的探究态度；培养创新精神和团队合作精神，有社会责任感，有良好的心理素质，良好的品格和顽强的意志。</p>	<p>主要介绍建筑基础、墙体、楼地层、楼梯、屋顶及门窗等各部构造组成及构造原理，介绍建筑构造应用的基本特点。</p>
6	建筑结构基础	4	60	<p>知识目标：了解建筑结构设计基本原理；了解钢筋和混凝土材料的性能及等级选用；掌握钢筋混凝土梁、板、柱等构件的类型、截面形状、截面尺寸、钢筋的名称及作用；了解楼梯的类型，掌握各种楼梯的构造要求；了解高层结构的类型，掌握框架结构和剪力墙结构的布置要求；了解砌体结构的组成，掌握砌体结构各构件的构造要求及布置要求。</p> <p>能力目标：能进行结构的受力分析、画出结构受力图、计算结构约束反力、计算结构内力；能分析并计算结构荷载、理解结构设计要求及原则；能初步掌握各种结构类型的构造要求；能熟练识读结构施工图。</p> <p>课程思政教育目标：能具有沟通协调的能力、团队协作能力；能拥有能爱岗敬业、吃苦耐劳、环境保护意识、责任心与职业道德的优良品质。</p>	<p>掌握各种构件基本概念、基本理论和构造要求，熟练识读结构施工图。</p>
7	建筑构成	4	60	<p>知识目标：了解构成的基本知识，掌握常用的设计形式和元素。</p> <p>能力目标：培养学生的基本造型能力及表现能力，要求学生对所涉及的理论知识有一定的理解和认识，在此基础上，通过一定数量和系统的三大构成练习，在实践中提高视觉感受力，灵活运用形式规律，掌握平面、立面、色彩构成设计基本的造型方法及造型规律。</p> <p>课程思政教育目标：培养学生的审美素养和设计思维，培养学生思想上的自立和独立。</p>	<p>主要介绍平面构成、色彩构成、立体构成的基本知识。同样也是设计基础与实际设计结合方法的训练。</p>
8	中外建筑简史	4	60	<p>知识目标：1、了解中国建筑体系的发展以及中国古代木构建筑的基本结构、特征和做法；2、掌握宫殿、坛庙、宗教等建筑的结构形式与古建</p>	<p>主要介绍中国各个朝代建筑特点，包括城市建设、陵墓建筑、宗教</p>

				<p>筑特点；3、了解建筑的类型、建筑技术及建筑艺术思潮；4、掌握古典建筑柱式、拱券技术、各个时期的代表建筑类型、建筑技术、建筑成就以及有关的建筑理论等；5、熟悉近现代建筑发展概况，对经典建筑类型、建筑技术及建筑思潮进行理解与分析，提高建筑鉴赏能力。</p> <p>能力目标：具备对中国与外国古建筑类型、建筑技术及特点的分析鉴赏能力；对近现代建筑类型、建筑技术及特点的理解、分析鉴赏能力；培养学生初步具备仿古建筑的设计与理解能力；使学生养成科学探索的习惯，具有综合的思考问题、解决问题能力。</p> <p>课程思政教育目标：培养学生建筑文化底蕴，提高对建筑的理解力；培养学生的建筑历史理论，完善建筑系统理论；培养学生好学深思的探究态度；培养创新精神和团队合作精神，有社会责任感，有良好的心理素质，良好的品格和顽强的意志。</p>	建筑、园林建筑等；主要介绍世界各国主要建筑，包括古罗马建筑、古埃及建筑等。
9	建筑施工图设计和编制★	2	32	<p>知识目标：1.掌握建筑施工图的分类；2.掌握建筑平面图、建筑立面图、建筑剖面图的作用、图示内容及画法与识读；3.掌握建筑大样图的作用、图示内容及画法与识读方法；4.会熟练使用计算机绘制施工图。</p> <p>能力目标：能分辨建筑施工图的分类，掌握建筑施工图识读、绘制、图纸会审等基本技能。</p> <p>课程思政教育目标：培养认真负责、严谨细致的工作作风。培养学生专业技能，增强工作责任心和使命感，爱岗、敬业。</p>	建筑施工图的识读、绘制、图纸会审任务，找出图纸上存在的问题并依据工程变更单，在计算机上操作使用天正建筑/CAD 软件绘制所给图样。
10	建筑表现技法★	4	60	<p>知识目标：1、掌握建筑徒手表现的学习作用、意义；2、掌握透视的基本原理、画法与应用、基本线条运用与表现的技巧；3、掌握建筑配景、小品的手绘表现的绘制技巧与方法；4、掌握建筑空间、园林景观及规划的手绘效果图表现的绘制技巧与方法。</p> <p>能力目标：养成探索学习的习惯，具有综合思考问题、解决问题能力；能够正确表现建筑、景观与规划的透视效果图的能力；具有钢笔画效果图综合表现的能力；能够进行手绘方案初步效果图表现的能力；培养空间转换与空间思维能力。</p> <p>课程思政教育目标：树立正确的设计思维方式和对物体的艺术感觉和情感倾向；塑造学生自身的审美能力和艺术修养；提升学生实践动手技能</p>	徒手表现基本知识；透视的基本原理；透视的基本画法与应用；基本线条运用与表现的技巧；建筑配景及小品；环境表现、建筑外观、景观及规划的手绘效果图表现。
11	建筑数字化辅助设计★	4	60	<p>知识目标：1、美学色彩基本知识；2、PS 与 sketchup 专业设计软件的基本操作方法；3、建筑彩平、立面、剖面设计图的制作方法；4、建筑方案模型的制作方法。</p> <p>能力目标：1、使学生养成探索学习的习惯，具有综合的思考问题、解决问题能力；2、能够通过软件操作进行建筑彩平、立面、剖面设计的能力；3、能够通过软件操作进行建筑效果图后期处理的能力；4、能使用软件进行二维图纸转换三维</p>	photoshop 介绍与软件基础操作；建筑彩色平面、立面、剖面与居住区规划总平面设计制作；sketchup 介绍与软件基础操作；sketchup 介绍与软件基础操作；草图建模制作——居住、公共、园

				<p>建筑模型建设的能力；5、进行建筑模型基本渲染与出图的能力，能够让学生达到熟练操作图像处理的方法与灵活运用设计表现的基本要求，满足市场与社会发展需求的能力。</p> <p>课程思政教育目标：培养学生精益求精的工匠精神；良好的工作习惯；好学深思的探究态度；发散美学的创意思维；创新精神和团队合作精神，有社会责任感，有良好的心理素质，良好的品格和顽强的意志。</p>	<p>林、规划建筑制作；建筑效果图后期处理与制作。</p>
12	BIM 建模技术	4	60	<p>知识目标：1、理解 BIM 的概念；2、熟悉 BIM 的相关软件；3、熟悉 BIM 的拓展插件；4、能独立收集和整理 BIM 相关资料。</p> <p>能力目标：1、熟练操作计算机 BIM 软件；2、能进行三维空间构造模型的创建；3、能够创建独立的建筑基础构件族类；4、熟练对三维模型的渲染；5、掌握 BIM 的拓展能力。</p> <p>课程思政教育目标：提高创新能力；提升建筑专业的职业道德修养；具备能清晰表达自我的能力；培养学生好学深思的探究态度；培养创新精神和团队合作精神，有社会责任感，有良好的心理素质，良好的品格和顽强的意志。</p>	<p>主要包括 BIM 基础知识、Revit 软件基本操作、标高与轴网、墙体、柱和梁、楼板、屋顶和天花板、门窗、楼梯、扶手和坡道、场地与构件、项目后期处理、族等知识</p>
13	建筑法规	2	32	<p>知识目标：1、工程报建范围和条件；2、施工许可的范围和条件；3、从业单位资质申请条件；4、专业技术人员的注册管理；5、工程承发包的方式与行为规范要求；6、招投标、开评标法律规定；7、建设工程合同的订立、履行、变更终止的程序及依据；8、建设工程安全生产、质量管理的各项制度及法规；9、劳动合同的订立和执行程序；10、环境保护法、节约能源法、档案法、税收法规等相关法律制度的内容。</p> <p>能力目标：1、具备一定的法律知识；2、具有基本的解决工程建设中相关法律问题的能力；3、了解和掌握建设工程领域所涉及的相关的建设法规；4、能初步解决工程建设中相关法律问题；5、能正确运用所学习的建筑法规指导实际工作。</p> <p>课程思政教育目标：具有团队合作、交流沟通的能力；树立实事求是的工作态度和严谨细致、一丝不苟的工作作风；能承受挫折，勇于改正错误，完善自我；认识法、建筑法、建筑法规、招投标、评标及合同管理工作的规范性和严谨性，养成职业道德意识；培养学生主动学习的态度，不断学习新的规范知识；培养学生吃苦耐劳和乐观向上的精神。</p>	<p>主要学习内容：建筑法规概论；工程建设执业资格制度；工程建设标准化法；城乡规划法律制度；建设工程发包与承包制度；建设工程合同法律制度；建设工程勘察设计与施工许可法律制度；建设工程监理法律制度；建设安全生产管理法规；建设工程质量管理法律制度；环境保护与建筑节能法规</p>
14	建筑施工技术	4	60	<p>知识目标：1、掌握建筑施工技术的理论、基本知识；2、掌握基本建筑施工技术的理论和方法，能掌握基本的施工技术的操作；3、掌握与建筑设计相关的基本的建筑施工工艺和技术方法。</p> <p>能力目标：1、能初步合理选择施工方案和施工工艺；2、能运用施工技术分析施工问题和解决问题；能对施工质量和施工安全实施监控；会编制工程施工技术报告；3、了解施工技术能够操作，同时能够初步解决施工中常见的问题。</p>	<p>主要学习土石方工程施工、地基处理与桩基础工程施工、砌筑工程、钢筋混凝土工程施工、预应力混凝土工程施工、防水工程施工、装饰工程施工、装配式建筑施工、BIM 技术在建筑施工中的应用等</p>

				<p>课程思政教育目标：培养认真负责的工作态度和严谨细致的工作作风；树立正确的道德认识，端正社会道德行为水平和良好的道德修养；培养学生的自主学习意识和自学能力；提高学生创新思维与能力；形成良好的心理素质，具有充分的适应力，能适度地控制情绪，能保持良好的人际关系；强化学生做绿化环保的践行者；培养学生珍惜劳动成果，体验勤俭、创新、奉献的劳动精神；发挥学生的主体作用、强化动手能力培养，提升学生的劳动技能。</p>	内容。
15	园林景观设计	4	60	<p>知识目标：1、园林景观设计的认识了解；2、掌握园林景观设计的基本规律和技术知识；3、园林景观组成要素的功能特点和设计要点；4、景观场地规划设计的技巧和表现形式。</p> <p>能力目标：1、能熟练应用园林景观设计手法；2、园林景观设计与建筑设计进行全方位分析；3、具有较好编制景观设计图的能力。</p> <p>课程思政教育目标：培养学生爱国、爱家、爱行业、爱传统文化、本民族的地域文化的情怀，树立独立思考、勇于创新、团结合作的意识以及诚实、守信、吃苦耐劳的优秀品质。</p>	主要学习理解和掌握景观场地设计的原理和方法、南方景观植物的配置和应用、景观设计手绘草图与细节等内容、园林景观设计概论、园林景观构成要素、中式园林景观、西式园林景观、现代园林景观、园林景观设计原理与基础、园林景观设计类型。
16	建筑设计★	5.5	90	<p>知识目标：1、掌握建筑方案设计的基础知识；2、掌握建筑设计的基本规律和技术知识；3、掌握居住建筑、中小型公共建筑建筑设计的内容与方法，掌握与其能力要求相适应的建筑总体布局、空间组织、交通流线、结构选型、柱网布置及消防疏散等专业知识与技术规范要求。</p> <p>能力目标：1、具备基于经济、社会、文化、艺术等多角度透视居住建筑、中小型公共建筑建筑设计的需求分析能力；2、具有科学思辨、主动探究和自主学习的能力；3、具备从事居住建筑、中小型公共建筑等建筑设计的实践创新能力。</p> <p>课程思政教育目标：具有投身中国基建的文化自信和家国情怀，强化工程伦理意识、规范意识、法律意识，追求绿色发展，培育具有工匠精神、求真务实、勇于拓新的新时代工程师。</p>	主要学习内容总平面设计，建筑平面设计，建筑剖面设计，建筑体型与立面设计，低层、多层、高层住宅建筑设计；住宅建筑设计专题实训；中小型公共建筑设计（幼儿园、餐饮、旅馆、文化建筑等）。
17	建筑设备与消防★	4	60	<p>知识目标：1、理解并掌握室内外给排水系统；2、了解建筑供暖、通风和空气调节的主要形式和基本知识，能够辨识实际工程中建筑通风、空调等设施及其适用性；3、了解电力系统及建筑强电和弱电系统的基本概念和知识，初步了解建筑、水暖与电气的配合；4、了解建筑消防系统的基本概念，了解各类消防系统的设备和组成结构。</p> <p>能力目标：1、能运用所学针对实际工程的室内外给排水系统进行分析评价；2、够辨识实际工程中建筑通风、空调等设施及其适用性；3、能辨识已有建筑现场的建筑设备；4、识读建筑设备图纸。</p> <p>课程思政教育目标：培养崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感</p>	主要内容有室内外给排水系统、建筑供暖、通风和空气调节的主要形式和基本知识、电力系统及建筑强电和弱电系统的基本概念和知识、消防和喷淋系统的组成和基本原理、消防工程的基本结构和原理、电气消防工程常用设备的特点、设备安装方法、工艺等。

				意识；培养较强的集体意识和团队合作精神；培养勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识；培养质量意识、安全意识、信息素养；培养学生家国情怀、民族认同、社会担当、工匠精神和创新思维。	
18	绿色建筑及建筑节能★	2	32	<p>知识目标：1、掌握绿色建筑设计的原则、基本理论及设计方法，理解建筑学科的绿色建筑的发展方向；2、掌握绿色建筑设计的原则、基本理论及设计方法。</p> <p>能力目标：掌握绿色建筑设计和评价的内容和方法，提升学生的绿色建筑设计理论水平和设计能力。</p> <p>课程思政教育目标：培育节能环保意识，同时树立正确的社会主义核心价值观，引导学生树立自强不息的精神，乐于在工作生产一线体现自己的人生价值，并使其内化于心、外化于行；培养学生的创新意识、创新精神，加强学生的生态环境意识和社会责任意识，建立全球化的环境观、生态观，自觉促进和谐社会可持续发展战略的实施。</p>	主要内容有绿色建筑的概念、特点及评价标准；常用绿色建筑技术；我国的居住建筑节能设计气候分区；热环境及其评价；能耗的构成；节能的途径、基本术语；常用的热工计算方法；规划设计中居住建筑、中小型公共建筑的节能技术；建筑单体设计中的节能技术；可再生能源的利用。
19	版式设计	4	60	<p>知识目标：了解版式设计的基本概念、源流与发展；掌握版式的基本原则与构成的基本形式；熟知建筑设计版式设计的基本内容。</p> <p>能力目标：具有运用 PHOTOSHOP 及 InDesign 软件进行版式设计；具有通过版式设计表达建筑设计成果的能力。</p> <p>课程思政教育目标：培养认真负责的工作态度和严谨细致的工作作风；树立正确的道德认识，端正社会道德行为水平和良好的道德修养；培养学生的自主学习意识和自学能力；提高学生创新思维与能力，为工作、生活、学习打下坚实的基础；形成良好的心理素质，具有充分的适应力，能适度地控制情绪，能保持良好的人际关系；强化学生做绿化环保的践行者；培养学生珍惜劳动成果，体验勤俭、创新、奉献的劳动精神；发挥学生的主体作用、强化动手能力培养，提升学生的劳动技能。</p>	本课程主要讲授版式设计的基本概念与发展历史，版式设计的基本原理，色彩、文字、图形的处理技巧以及文本编排、展板设计等版式设计在建筑方案设计中的成果表达应用。
20	视觉识别系统设计	4	60	<p>知识目标：全面了解企业形象设计的产生与发展过程；掌握企业形象设计的基本概念和设计流程；掌握 VI 设计的基本方法与基本程序，制作 VI 手册。</p> <p>能力目标：熟悉企业形象策划设计的设计流程；能以个人或团队形式熟练完成企业形象设计中文案及视觉部分的设计内容。</p> <p>课程思政教育目标：培养爱岗敬业、勇于创新精神；培养沟通、协作意识；培养科学的思维方式、可持续发展能力；使学生具有诚心的职业品质和良好的职业道德。</p>	主要学习内容项目了解 VI、标志设计、标准字设计、企业标准色、辅助色设计、辅助图形设计、VI 基本元素的组合规范及表现、办公用品设计与制作、产品包装设计与制作、广告设计与制作、环境识别设计与制作、旗帜设计与制作、公关礼品设计与制作、交通工具设计与制作、职员服装、服饰设计与制作、VI 手册的组成内容等

21	展会展示设计	2	32	<p>知识目标: 1、了解会展展示设计工作的基本流程; 2、理解会展展示设计的程序和方法; 3、理解会展展示设计的原则及应注意的问题; 4、理解会展展示设计过程中的相关规范及基本概念; 5、深入学习会展展示设计的团队协作工作中的沟通协调方式。</p> <p>能力目标: 1、能够熟练完成会展展示设计的方案前期调研方法; 2、能够熟练完成会展展示空间设计的基本设计技能; 3、掌握会展空间设计的实践性综合能力。</p> <p>课程思政教育目标: 培养认真负责的工作态度和严谨细致的工作作风; 树立正确的道德认识, 端正社会道德行为水平和良好的道德修养; 培养学生的自主学习意识和自学能力; 提高学生创新思维与能力, 为工作、生活、学习打下坚实的基础; 形成良好的心理素质, 具有充分的适应力, 能适度地控制情绪, 能保持良好的人际关系; 强化学生做绿化环保的践行者; 培养学生珍惜劳动成果, 体验勤俭、创新、奉献的劳动精神; 发挥学生的主体作用、强化动手能力培养, 提升学生的劳动技能。</p>	主要学习内容展示空间概论、展示空间设计分类与基本法则、展示空间设计程序、展示空间设计内容、展示空间模型制作与实验
22	认识实习和安全教育	1	16	<p>技能目标: 1、培养学生设计调研与综合分析的能力; 2、分析和总结实际生活中专业知识的应用能力; 3、培养学生探究事物本质、解决问题等实践能力;</p> <p>课程思政教育目标: 培养学生工匠精神、创新发展和职业操守意识; 增强民族意识和民族自豪感, 满足学生对职业满足感、责任感、荣誉感和使命感的需求; 激发大学生树立安全第一的意识, 确立正确的安全观。</p>	<p>(一) 建筑学知识, 参观建筑及建筑组群, 了解分析所观看建筑组群的总平面布局的合理性、建筑平面布局、空间造型和立面处理方法。</p> <p>(二) 通过参观已建的建筑, 识读已建建筑的施工图,</p> <p>(三) 查阅设计资料能根据相关内容查阅《建筑设计资料集》。</p> <p>(四) 消防安全、学习安全。</p>
23	建筑构成实训	1	16	<p>技能目标: 通过对平、色、立三个构成模块设计理论和设计方法的学习, 学生对平面图形造型、色彩搭配、体积空间实践形态塑造和材质应用的良好表达能力的实践, 培养学生的创造性设计思维, 提高设计实践能力和艺术审美能力。</p> <p>课程思政教育目标: 让学生通过学习, 掌握事物发展规律, 丰富学识, 增长见识, 塑造品格, 努力成为德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。</p>	根据任务要求进行平面、立体构造实训。
24	建筑数字化辅助设计实训	1	16	<p>技能目标: 掌握 PS/SU 软件的应用; 培养自学能力, 提高综合应用能力。</p> <p>课程思政教育目标: 正确的设计思维方式 和对物体的艺术感觉和情感倾向; 塑造学生自身的审美能力和艺术修养; 提升学生实践动手技能。</p>	用 PS/SU 建模软件绘制建筑
25	建筑表现技法实训	1	16	<p>技能目标: 通过手绘建筑单体、建筑组合建立手绘效果图的意识; 培养手绘效果图的表现能力。</p>	1. 建筑元素、单体、配景 课程练习

				课程思政教育目标: 正确的设计思维方式和对物体的艺术感觉和情感倾向; 塑造学生自身的审美能力和艺术修养; 提升学生实践动手技能。	2. 建筑方案、马克笔表现 课程练习
26	园林景观设计实训	2	32	技能目标: 了解学校景观结构形式, 掌握学校景观设计要点, 结合周边环境设计一个融生态、功能、艺术于一体的校园园林建筑。 课程思政教育目标: 正确的设计思维方式和对物体的艺术感觉和情感倾向; 塑造学生自身的审美能力和艺术修养; 提升学生实践动手技能。	根据任务要求进行校园园林景观设计。
27	版式设计实训	1	16	技能目标: 具有运用 PHOTOSHOP 及 InDesign 软件进行版式设计的能力; 具有通过版式设计表达建筑设计成果的能力。 课程思政教育目标: 树立纪律意识、规范意识、创新意识, 养成尊重宽容、团结协作和平等互助的合作意识, 形成良好的职业道德和职业素养; 树立文化自信, 培养审美意识与工匠精神。知识目标: 了解版式设计的基本概念、源流与发展; 掌握版式的基本原则与构成的基本形式; 熟知建筑设计版式设计的基本内容。	1、版式设计在广告设计中的应用 2、版式设计在包装设计中的应用 3、版式设计在报纸、杂志设计中的应用 4、版式设计在书籍设计中的应用 5、版式设计在网页、电子杂志、折页设计中的应用
28	BIM 建模技术实训	1	16	技能目标: 掌握 BIM 相关软件的建模流程; 掌握各自常见建模方法及技巧。 课程思政教育目标: 通过实际工程流程引入、团队合作的 学习方式的 教学氛围营造, 增强职业热爱感和荣誉感, 树立面对事情责任感, 加强天对合作的意识, 培养了学生有理想、有责任、有合作的 “三有” 时代新人。	运用 revit 进行建筑、结果、设备、景观、装修等模型的创建。
29	建筑设计实训	2	32	技能目标: 掌握建筑设计的内容与方法, 掌握与其能力要求相适应的建筑总体布局、空间组织、交通流线、结构选型、柱网布置及消防疏散等专业知识与技术规范要求, 具备建筑设计的需求分析能力, 具备从事建筑设计的实践创新能力。 课程思政教育目标: 培养有科学思辨、主动探究和自主学习能力, 有投身中国基建的文化自信和家国情怀, 强化工程伦理意识、规范意识、法律意识, 追求绿色发展, 培育有工匠精神、求真务实、勇于拓新的新时代卓越工程师。	根据任务书要求结合智能、节能、生态等设计因素进行建筑设计, 做到可行性和可持续发展性。
30	建筑设备与消防实训	1	16	技能目标: 1、能根据工程施工图的具体情况正确查阅相应的标准图集和施工规范; 2、能够正确识读给排水、采暖、通风空调、电气等安装工程施工图 3、会根据施工图的要求选择建筑设备、材料以及常用的附件; 4、掌握消防基础知识和建筑消防各个子系统的主要工程内容、技术手段、设计要求以及基本的设计参数。 课程思政教育目标: 培养有认真负责的工作态度; 有团队合作精神; 有良好的心理素质; 培养学生协同工作、勇于创新的精神、职业自信心、理论联系实际能力; 培养学生自信、安全生产、履行道德准则和行为规范, 具有社会责任感和参与意识	主要实训内容包括 (1) 给排水工程、供暖工程、通风与空调工程、建筑电气工程中主要设备的种类与功能、设备的安装施工技术要求以及工程施工图的识图方法。(2) 建筑消防系统的设计原则、设计方法、设计内容及作业流程。
31	建筑施工图设计和编制	2	32	技能目标: 1、能够清晰准确地延续方案阶段的设计思路; 能查阅、运用现行的相关规范; 能够	实训主要内容 (1) 完善绘制各层平面的建

	实训			<p>规范整理建筑施工图纸的顺序；2、能运用计算机准确、熟练的绘制规范的建筑平、立、剖面图；3、能够按照规范编辑线宽、线型；4、能够规范整理图层和图线。</p> <p>课程思政教育目标：制图严谨，规范认真，有责任心；强化工程伦理意识、规范意识、法律意识，追求绿色发展；培育具有文化自信、家国情怀工匠精神、求真务实、勇于拓新的新时代卓越工程师。</p>	<p>筑施工图；（2）完善绘制各个立面的建筑施工图；（3）完善绘制剖面的施工图；（4）完善绘制建筑大样图；（5）图纸目录整理；（6）设计说明、门窗表、建筑构造做法表</p>
32	展会展示设计实训	1	16	<p>技能目标：学习用 CAD、3DMAX 和 Photoshop 进行展示设计和处理的基本思想和方法。</p> <p>课程思政教育目标：正确对待工作的态度及完成工作的决心；团队合作精神；正视困难、善于发现和解决问题；规范、科学、合理的工作方式。</p>	<p>实训内容：（1）空间布局-功能分区；（2）展台的主题、产品 LOGO、宣传语等设计；（3）照明设计；（4）展具布置；（5）确定主色调、辅助色调；（6）地面设计；（7）鲜花、植物等。</p>
33	毕业设计	8	128	<p>知识目标：1、了解国内外相关类型建筑设计的优秀实例；2、了解对相关国家法规、行业要求；3、了解国内外优秀建筑设计的新动态、新方法、新材料；3、熟悉一定的文化、环境、场地的知识。</p> <p>能力目标：1、具有收集资料、运用资料的能力；具有建筑图纸电脑制图能力；2、具有模型建模、渲染与效果图制作能力；3、具有完成展板设计或文本编排的能力；4、具有完成较复杂建筑的设计能力。</p> <p>课程思政教育目标：树立纪律意识、规范意识、创新意识，养成尊重宽容、团结协作和平等互助的合作意识，形成良好的职业道德和职业素养；树立文化自信，培养审美意识与工匠精神；养成勇于克服困难的精神，具有较强的解决问题的能力；善于交流、沟通，具有较好的语言和文字表达能力。</p>	<p>本课程要求毕业生综合运用所掌握的理论知识及技能，选择适当的毕业设计课题，在规定的时间内完成一套建筑设计方案的综合设计工作，包括设计方案图纸绘制、效果图绘制以及模型、展板设计制作等，同时完成与设计方案相关的毕业设计总结报告与毕业答辩。</p>
34	岗位实习	20	320	<p>知识目标：了解相关国家法规、行业要求；熟悉建筑设计相关岗位的工作流程、内容和岗位要求；掌握方案设计、施工图设计的基本知识。</p> <p>能力目标：具有配合或独立完成建筑方案设计的能力；具有配合完成建筑施工图设计的能力；具有一定的设计业务管理能力。</p> <p>课程思政教育目标：树立纪律意识、规范意识、创新意识，养成尊重宽容、团结协作和平等互助的合作意识，形成良好的职业道德和职业素养；树立文化自信，培养审美意识与工匠精神；养成勇于克服困难的精神，具有较强的解决问题的能力；善于交流、沟通，具有较好的语言和文字表达能力。</p>	<p>本课程是重要的教学环节，是学生运用本专业所学知识和技能，在实习指导老师的指导下，参与企业设计生产实践，熟悉操作技能和工作流程，完成一定的设计生产任务，养成良好的职业习惯的一种实践性教学形式。</p>

● 教学进程总排

1. 建筑设计专业课程设置与教学安排计划表（请在该表中用符号★标明核心课程）

类别	序号	课程名称 (用符号★标出核心课程)	课程类型 ¹	课程性质	学分	计划学时			周学时						考核方式	开课单位
						总数	理论	实践	一	二	三	四	五	六		
公共基础课程	1	思想道德与法治（一）	B	必修	1.5	24	18	6	2						考查	马院
	2	思想道德与法治（二）	B	必修	1.5	24	18	6		2					考试	马院
	3	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	B	必修	2	32	26	6			3				考试	马院
	4	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	B	必修	3	48	42	6				4			考试	马院
	5	形势与政策	A	必修	2.5	40	40		1-5 学期，8 学时/学期						考查	马院
	6	中国共产党简史	A	限选	1	16	16			2					考查	马院
	7	思政社会实践	C	必修	1	16		16		1周 (暑假)					考查	马院
	8	大学生职业发展与就业指导	A	必修	2.5	38	38		2	2	2	2			考查	土木系
	9	体育（一）	B	限选	3.5	54	2	30 课内 /22 课外	2						考查	基础部
	10	体育（二）	B	限选	3.5	54	2			2					考查	基础部
	11	公共艺术	A	限选	2	32	32		3						考查	基础部
	12	心理健康教育	A	必修	2	32	32			3					考查	思政部
	13	全校性公共选修课	A	公选	4	64	64		学生在第2-5学期修完公选课学分						考查	各系
	14	入学教育	A	必修	1	16	16		1周						考查	土木系
	15	军事技能	C	必修	2	112		112	2周						考查	总务处
	16	军事理论	A	必修	2	36	36								考查	总务处
	17	国家安全教育	A	必修	1	16	16			2					考查	教务处
	18	创新创业基础	A	必修	2	32	32			2					考查	创新创业教育中心
	19	劳动教育	B	必修	1	16	6	10		1周					考查	总务处和马院
	20	应用数学（二选一） 大学英语（二选一）	A	限选	4	60	60				4				考查	基础部

¹ A 为纯理论，B 为理论+实践，C 为纯实践

类别	序号	课程名称 (用符号★标出核心课程)	课程类型 ¹	课程性质	学分	计划学时			周学时						考核方式	开课单位
						总数	理论	实践	一	二	三	四	五	六		
	21	应用文写作	A	限选	2	32	32						4		考查	基础部
	小计				45	778	528	250	4	4	7	4	4	0		
专业(技能)课程	1	建筑制图(群平台通用基础课程)	B	必修	4	60	30	30	4						考试	土木系
	2	建筑材料(群平台通用基础课程)	B	必修	4	60	40	20	4						考试	土木系
	3	建筑美术基础	B	必修	4	60	30	30	4						考查	土木系
	4	计算机辅助设计(群平台通用基础课程)	B	必修	4	60	30	30	4						考查	土木系
	5	建筑构造(群平台通用基础课程)★	B	必修	4	60	30	30		4					考试	土木系
	6	建筑结构基础	B	必修	4	60	30	30		4					考试	土木系
	7	建筑构成	B	必修	4	60	30	30		4					考查	土木系
	8	中外建筑简史	B	必修	4	60	50	10		4					考查	土木系
	9	建筑数字化辅助设计	B	必修	4	60	30	30		4					考查	土木系
	10	建筑施工技术	B	必修	4	60	40	20			4				考试	土木系
	11	建筑表现技法★	B	必修	4	60	30	30			4				考查	土木系
	12	园林景观设计	B	必修	4	60	30	30			4				考查	土木系
	13	版式设计	B	限选	4	60	30	30			4				考查	土木系
	14	BIM 建模技术	B	限选	4	60	30	30				4			考查	土木系
	15	建筑设计★	B	必修	5.5	90	30	60				6			考试	土木系
	16	视觉识别系统设计	B	限选	4	60	30	30				4			考查	土木系
	17	建筑设备与消防★	B	必修	4	60	50	10				4			考试	土木系
	18	绿色建筑及建筑节能★	B	必修	3	48	36	12					6		考查	土木系
	19	建筑法规	B	必修	3	48	36	12					6		考试	土木系
	20	建筑施工图设计和编制★	B	必修	2	32	20	12					4		考查	土木系
	21	展会展示设计	B	限选	2	32	20	12					4		考查	土木系

类别	序号	课程名称 (用符号★标出核心课程)	课程类型 ¹	课程性质	学分	计划学时			周学时						考核方式	开课单位
						总数	理论	实践	一	二	三	四	五	六		
	22	认识实习与安全教育	C	必修	1	16		16		1周					考查	土木系
	23	建筑构成实训	C	必修	1	16		16		1周					考查	土木系
	24	建筑数字化辅助设计实训	C	必修	1	16		16		1周					考查	土木系
	25	建筑表现技法实训	C	必修	1	16		16			1周				考查	土木系
	26	园林景观设计实训	C	必修	2	32		32			2周				考查	土木系
	27	版式设计实训	C	限选	1	16		16			1周				考查	土木系
	28	BIM 建模技术实训	C	限选	1	16		16				1周			考查	土木系
	29	建筑设计实训	C	必修	2	32		32				2周			考查	土木系
	30	建筑设备与消防实训	C	必修	1	16		16				1周			考查	土木系
	31	建筑施工图设计和编制实训	C	必修	2	32		32					2周		考查	土木系
	32	展会展示设计实训	C	限选	1	16		16					1周		考查	土木系
	33	毕业设计	C	必修	8	128		128					8周		考查	土木系
	34	岗位实习	C	必修	20	320		320						20周	考查	土木系
		小计			121.5	1882	682	1200	16	20	16	18	16			
		合计			166.5	2660	1210	1450								
		开设课程门数							12	18	12	12	11			
		周课时							20	24	23	22	24			

2. 建筑设计专业课程结构比例表

课程类别	学时数	占总学时比例	备注
理论教学	1210	45.49%	
实践教学	1450	54.51%	实践教学包含了单独设置的实践性课程和B类课程的课内实践
公共基础课	778	29.25%	
专业（技能）课	1882	70.75%	
选修课	572	21.50%	含公共选修课、专业限选课
总学时	2660	100%	（总课时=理论教学学时+实践教学学时）或（总课时=公共基础课学时+专业（技能）课学时）

3. 建筑设计专业教学进程安排表

容 周数 学期	内									
	入学教育及军事课	课程教学	专业技能实训	认识实习与安全教育	劳动教育	毕业设计	岗位实习	考试	机动	合计
一	3	15						1	1	20
二		15	2	1	1			1		20
三		15	4					1		20
四		15	4					1		20
五		8	3			8		1		20
六							20			20

● 实施保障

一. 专业教学创新团队

学生数与本专业专任教师数比例 25:1，建设一支 1 名专业带头人，高学历或企业工作经验丰富的骨干教师队伍，双师素质教师占专业教师比 83%，专任教师队伍统筹考虑职称、学历、年龄等结构因素，形成合理的梯队结构。

1. 专业带头人

(1) 将立德树人贯穿专业建设、课程建设全过程；了解国内先进执教理念，具备本专业核心课程开发、技术培训经验。

(2) 具有较强的专业发展把握能力，能把握专业发展动态，具有 5 年以上本专业工作经验，具有副教授及以上职称，具有一定的企业和学校人脉资源，能带领团队科学调研、制定人才培养方案，按要求和自身条件合理设置专业方向、打造专业特色。

(3) 具有扎实的课程建设能力：熟练掌握本专业课程的特点和课程任务，能承担 2 门核心课程的教学，能够合理组织专业教学团队，带领团队完成课程思政开发、课程标准制定等工作。

(4) 具有组织科研服务的能力，能在教学能力比赛、教学改革、技术应用服务等方面起到表率作用；能参与 1 项院级教育科学或社会科学方向课题。

2. 专任教师

(1) 具有良好的师德，较强的敬业精神，具有建筑学、城市规划等相关专业本科及以上学历；

(2) 具有较强的建筑设计专业知识和信息化教学能力，能胜任 2-3 门专业课程的教授；

(3) 具有高校教师资格证书，有一定的建筑设计专业教研与科研的能力；能主持或参与校企合作或相关专业技术服务项目；

(4) 具备指导建筑设计专业技能竞赛、建筑设计作品竞赛等比赛的能力；

(5) 每 5 年累计不少于 6 个月的企业实践经历。

3. 兼职教师

主要从建筑设计院、规划设计院、建筑工程公司等相关企业聘任。原则上应具有 5 年以上本专业企业一线工作经历，具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神，具有扎实的建筑设计专业知识和丰富的实际工作经验；具备中级及以上专业技术资格，能够解决教学实训过程中的技术问题；能承担专业课程实践教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务；具有参与专业调研报告、课程标准等相关教学文件编写的能力。

二. 教学设施

(一) 校内外实训条件

1. 校内实训室条件

为适应建筑设计专业基于“做中教、做中学”的课堂教学模式，教学场地要尽量满足项目建设需要，为学生提供仿真或真实的学习环境，要有尺度地转化企业项目，有系统性地将其专业核心技术技能点引入课堂，以满足理实一体的教学要求，设备、工位数要能满足项目的实施要求，保证学生团队完成项目要求。校内实践实训室具体配置要求如下表。

表 7 校内实训室

序	实训室名称	实训效果	功能
---	-------	------	----

号			
1	建筑专业实训机房一	能达到中级高级CAD绘图员的技能;并具有工程量计算和工程造价计算的能力。	建筑图设计、中级高级CAD绘图员考核。
2	建筑专业实训机房二	掌握CAD辅助设计方法,能够配合PHOTOSHOP及3D MAX制作三维效果图及文件排版的能力。	中级和高级CAD绘图员考核、平面与广告软件应用、三维效果图制作及编辑。
3	建筑装饰与施工实训室	掌握由饰面安装工程、隔断工程、涂料工程、吊顶工程、裱糊工程、门窗工程等与室内陈设、仿古装饰技术等内容组成的施工基本技术能力。	具有基本施工图的识读能力,熟悉各种装饰施工有关规范要求。具有正确处理施工过程中的技术问题、质量问题、安全问题的初步能力。
4	美术与绘画实训室	掌握素描、色彩的专业知识,培养其造型与审美能力及设计表现能力等。	具有较强的造型,观察与审美能力,学会正确表达设计理念的各种手绘表达能力。
5	招投标实训室	掌握工程招标投标的基本知识和方法,对工程项目招标投标有较深的认识,掌握招标投标的基本程序	提供完成一份完整招标标书或投标标书的实训场所
6	制图室	掌握建筑工程图的识读和会审	提供多套建筑工程图,图纸会审的规范
7	预算实训室	建筑工程定额与预算概述,建筑工程定额原理,施工定额,建筑工程预算定额,建筑工程费用定额,建筑面积工程量计算,分部分项工程费用的计算,装饰工程费用的计算,措施项目费用的计算,工程量清单计价概述,建筑工程分部分项工程量清单计价,装饰工程工程量清单计价,清单法计价的计量、调整与支付等	预算电算法,易达软件中的清单大师法,其中包括基本信息的建立、分部分项的设置、措施项目、其他项目的设置、工料机械汇总、汇总分析和编制报表等;学习易达算量,其中包括工程设置、分部分项导入清单法、措施项目分析和设置、工程量计算及各项内容输出等。
8	建筑设计实训室	掌握CAD辅助设计方法,能够配合SKetchup及PS图形效果图及文件排版的能力。	中级和高级CAD绘图员考核、平面与广告软件应用、三维效果图制作及编辑。
9	建筑模型实训室	建筑模型、建筑规划沙盘模型	建筑模型设计与制作

2. 校外实训基地条件

选择业务综合性较强的建筑设计院、规划设计院、建筑工程公司,可接收学生进行建筑设计师助理、建筑绘图员、建筑设计表现、建筑设计业务管理等岗位的实习锻炼。

表 8 校外实训场所

序号	名称	实训内容
1	广东永和建筑集团有限公司	建筑施工、住宅建筑与小区规划设计、建筑初步、建筑构造与设计
2	广东茂名星艺装饰有限公司	住宅建筑与小区规划设计、园林工程预算、园林工程施工技术
3	茂名华浔装饰品味有限公司	建筑物理与环境控制、园林工程预算、
4	广东汉立建筑设计有限公司	建筑设计、规划设计
5	茂名名匠装饰有限公司	建筑物理与环境控制、住宅建筑与小区规划设计
6	茂名三星装饰有限公司	建筑物理与环境控制、园林工程预算、园林工程施工技术

（二）信息化条件

以优质数字化资源建设为载体，以课程为主要表现形式，以素材资源为补充，利用网络学习平台建设共享性教学资源库，资源库建设内容应涵盖学历教育与职业培训。专业教学软件包括试题库、案例库、课件库、专业教学素材库、教学录像库等。通过专业教学网站登录，为网络学习、函授学习、终身学习、学生自主学习提供条件，实现校内、校外资源共享。

三. 教材、图书和数字资源等教学资源

主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施需要的教材、图书及数字化资源等。

1. 教材选用要求

本专业按照国家规定选用优质教材，优先选用教育部职教规划教材，或专业相关国家一级出版社出版的教材，或优先选用本校教师编著的优秀教材，或优先选用近 3 年出版的新教材，以及能够体现与时俱进的职业教育要求的国家规划教材和推荐教材，原则上不选用本科教材，鼓励校企合作开发活页式校本教材。禁止不合格的教材进入课堂。

2. 图书资料配备要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教学科研、课程思政等工作的需要，方便师生查询、借阅。专业类图书文献主要包括：与建筑设计专业核心领域相适应的技术、方法、设计思维、工程实例以及实务操作类图书，专业相关规范、标准、法律法规、图集、工程案例图纸等。

3. 数字资源配备要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等专业教学资源库平台，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新、满足教学。推进课程思政建设，充分利用现代教育技术，营建网络思政教学平台，推进信息化教育技术在课堂教学中的运用。

本专业群已建有 8 门专业课教学资源。

表 9 课程资源网址

序号	课程名称	超星课程资源网址
1	建筑构造	http://mooc1.chaoxing.com/course/99801362.html
2	建筑工程测量	https://mooc1-1.chaoxing.com/course/204072184.html
3	计算机辅助设计	http://mooc1.chaoxing.com/course/207016495.html
4	公共空间室内设计	https://mooc1.chaoxing.com/course/205969652.html
5	室内手绘效果图表现技法	https://mooc1-1.chaoxing.com/course/205961197.html
6	三大构成	https://mooc1-1.chaoxing.com/course/208185984.html
7	建筑设备与消防	https://mooc1-1.chaoxing.com/course/207231136.html
8	建筑信息软件应用（一）	https://mooc1.chaoxing.com/course/207230531.html

四. 教学方法、手段与教学组织形式建议

根据课程教学的各个环节，合理搭配多种教学方法，按需实施分阶段式教学指导，强化理论知识与实践操作能力相融合的训练。课程理论教学应在“课程思政”教学理念的指导下选取理论讲授和案例分析法相结合；在理论讲授过程中，结合对案例的专业性分析，传达案例中所用的理论知识，融枯燥的理论学习于生动的例子中。课程实践教学以“项目导向、工学结合”形式和“大师+教授”领衔“专业+项目+专业协会”的教学和人才培养模式，以典型工作任务、工作项目为载体，采用案例教学、任务驱动法、项目导向法、情景教学法、小组和做法等方式进行，实现全过程“做中教、做中学”。在教学过程中，注意发现学生在学习过程中遇到的困难，需要及时调整和改善教学方法。全面了解学生学习的历程，帮助学生解决制作中存在的疑难问题，使学生形成正确的学习预期，形成对专业知识学习的积极态度、情感和价值观，帮助学生在创作上认识自我，树立信心。

五. 教学评价、考核建议

1. 建立综合评价体系，采取多元化的考核方式根据学生培养目标，以教师评价为主，学生自评、互评为辅。广泛吸收就业单位、合作企业等参与学生质量评价，建立多方共同参与评价的开放式、多样化的综合评价体系。在学习评价中考核形式主要有：在线测试、线下笔试、实训作品、作业、企业评价、学分认定等。

2. 建立科学规范的评价内容

思想品德与职业素养：依据学校制定的学生日常行为规范，制定思想品德评价方案与细则，计入相应课程与操行课程成绩；依据专业所面向的行业规范与岗位要求，制定职业素养评价方案与细则，把职业道德素养评价贯穿到教育教学全过程。

专业知识与技能：按照专业所面向的行业规范化要求，对照相应职业标准，依据专业课程标准，针对学校专业教学特点，制定具体的专业知识与技能评价细则。引导学生参加各类专业技能等级证（职业资格）考试，鼓励学生积极参加社会实践与专业技能的各种比赛，从考证、比赛与社会实践的过程中接受行业与社会的评价。

科学文化知识与人文素养：依据教育部颁布的课程教学大纲、省教育厅颁布的公共课教学指导方案，制定公共课教学质量评价细则。积极探索人文素质综合测试的内容和方法。

3. 建立职业技能等级证书及学习成果积分认定、转换制度。鼓励学生取得人才培养方案之外的能体现各种资历、能力的成果，如各种职业技能竞赛、创新创业大赛、职业技能等级证书等，由学生本人提出申请，经过学校认定可积累并转换人才培养方案内的课程及学分。

六. 质量管理

在学院教务处和督导室监督指导的同时，成立由来自行业企业专家、校外高校专家、优秀校友、中级以上职称的专业教师组成的专业建设与教学指导委员会，参与指导修订专业人才培养方案。成立建筑设计专业督导组，加强对教学质量的监督指导；加强建筑设计专业的教学管理。在人才培养方案实施过程中，加强教学运行过程管理及质量监控，完善各项管理制度，定期召开学生座谈会，建立教学质量意见箱以及网络测评等机制，及时掌握和监控教学运行过程。在学院教学质量监控体系的框架下，结合本专业的特点，建立相应的教学质量监控体系。

1. 课程思政质量管理

加强教师课程思政能力建设，建立健全多维度的课程思政建设成效考核评价体系和监督检查机制，在各类考核评估评价工作和深化教育教学改革中落细落实。

2. 教学质量组织

建设教学质量管理和监控组织机构，突出持续性、全程性监控特点，实现教学质量管理的经常化、规范化。督导组相继开展了随机听课，深入课堂和各个教学环节，获得教师教学、学生学习、质量保障等方面的重要信息，加强了教学管理和课程建设，对于稳定教学秩序、提高教学质量起到了积极的促进作用。

3. 实践环节质量管理制订和完善各实践环节的课程标准、指导书、任务书、评价标准等教学资料；制定和完善实践教学管理文件，加强校内生产性实训、校内外岗位实习的管理，同时规范校外实训基地的运行。

● 继续专业学习深造建议

本专业学生可以通过专插本、专升本、国际交流等方式继续学习，专业资格证培训等方式继续学习，接受更高层次的教育。

● 建筑设计专业学分转换规定与细则

在【关于印发茂名职业技术学院学分认定和转换管理办法（修订）的通知（茂职院【2022】3号）】的要求上，进一步细化本专业的学分转换条款。

1、为培养学生实践能力和创新精神，更好地鼓励学生自主学习和提升职业素养，根据学校关于学分认定与转换的最新文件要求，进一步细化专业学分转换条款，特制建筑设计

专业学分认定与转换的相关细则，学生在申请学分认定与转换时，按照学校最新文件及专业细则执行。

2、2023 级建筑设计专业学分认定与转换细则

表 10 学分认证与转换项目

成果类型	成果名称	成果等级	认定学分	可申请免修课程	认定成绩	免修课程申请说明
职业资格证书或能级证书	建筑信息模型 BIM	初级	2	集训和参赛期间所涉及的公共基础课程(包括公共选修课)，以及对应的专业实训课	有考核成绩以考核成绩计，或直接计考核成绩良好(80分)	取得证书后可申请，每1个证只能申请1门课程
		中级	3			
		高级	4			
	建筑工程识图职业技能	初级	2	集训和参赛期间所涉及的公共基础课程(包括公共选修课)，以及对应的专业实训课	有考核成绩以考核成绩计，或直接计考核成绩良好(80分)	取得证书后可申请，每1个证只能申请1门课程
		中级	3			
		高级	4			
施工员证、资料员证、质安员证、测量员证	中级	2	集训和参赛期间所涉及的公共基础课程(包括公共选修课)，以及对应的专业实训课	有考核成绩以考核成绩计，或直接计考核成绩良好(80分)	取得证书后可申请，每1个证只能申请1门课程	
	高级	3				
技能大赛	国际技能大赛	获奖	30	集训和参赛期间所涉及的所有课程	优秀或100分	取得获奖证书后可申请，可申请集训和参赛期间所涉及的所有课程
		进入国家队集训	20			
	行业举办技能竞赛	国赛一等奖	6	集训和参赛期间所涉及的公共基础课程(包括公共选修课)，以及对应的专业实训课	良好或85分	取得获奖证书后可申请，可申请集训和参赛期间所涉及的公共基础课程(包括公共选修课)，以及对应的专业实训课
		国赛二等奖	5			
		国赛三等奖	4			
		国赛优秀奖	2			
		省赛一等奖	4	集训和参赛期间公共选修课	良好或85分	取得获奖证书后可申请，可申请1-2门课程
		省赛二等奖	3			
		省赛三等奖	2			
		市赛一等奖	1	集训和参赛期间公共选修课	良好或85分	取得获奖证书后可申请，

						可申请 1 门课程
教育主管部门举办的技能竞赛	国赛一等奖	10	集训和参赛期间所涉及的公共基础课程(包括公共选修课), 以及对应的专业实训课	优秀或 100 分	取得获奖证书后可申请, 可申请多门课程	
	国赛二等奖	8				
	国赛三等奖	6				
	省赛一等奖	6	集训和参赛期间所涉及的公共基础课程(包括公共选修课), 以及对应的专业实训课			
	省赛二等奖	4				
	省赛三等奖	2				
	市赛一等奖	2	集训和参赛期间公共选修课	良好或 85 分	取得获奖证书后可申请, 可申请 1 门课程	
行政部门举办的技能竞赛	一、二等奖	2	集训和参赛期间公共选修课	良好或 85 分	取得获奖证书后可申请, 可申请 1 门课程	
	三等奖	1	集训和参赛期间公共选修课	良好或 85 分		
“挑战杯”大学课外学术科技作品竞赛	国赛获奖	8	参赛学期的本专业开设的课程、实训、专业限选课程	优秀或 100 分	取得获奖证书后可申请, 可申请 3 门课程	
	省赛一等奖	6		优秀或 95 分	取得获奖证书后可申请, 可申请 2 门课程	
	省赛二等奖	4		优秀或 90 分		
	省赛三等奖	2		良好或 85 分	取得获奖证书后可申请, 可申请 1 门课程	
挑战杯大学生创业大赛	国赛获奖	6	本专业开设的公共基础和专业限选课程	优秀或 95 分	取得获奖证书后可申请, 可申请 2-3 门课程	
	省赛一等奖(金奖)	4		良好或 85 分		
	省赛二等奖(银奖)					
	省赛三等奖(铜奖)	2		取得获奖证书后可申请, 可申请 1 门课程		
“万讯杯”创	一、二等奖	2	本专业开设的公共基础和专业限选课程	优秀或 90 分	取得获奖证书后可申请,	

	新创业大赛	三等	1		良好或 85 分	可申请 1 门课程
专业 类 讲 座	鲁班精神教育	在省级以上期刊发表论文	1	本专业开设的公共基础和专业限选课程	优秀或 90 分	提供发表论文的期刊（单位必须写茂名职业技术学院
	专业新技术讲座	在省级以上期刊发表论文	1	本专业开设的公共基础和专业限选课程	优秀或 90 分	提供发表论文的期刊（单位必须写茂名职业技术学院

第二部分 附件

一. 建筑设计专业人才需求调研报告

1. 调研情况概述

调研目的：为了培养满足行业、企业所需技能型人才，掌握企业（用人单位）对建筑设计专业的岗位群、工作任务、对本专业群的从业人员的素质与能力要求、对专业知识与能力结构，课程体系与实践性教学环节设置等方面的意见和需求情况，把握本专业的建设方向，找准三年制高职人才培养的定位，合理制定人才培养方案和课程体系改革等提供可靠的依据。

调研方法：针对建筑设计行业发展状况和需求；建筑设计行业人才就业情况、薪酬情况及行业招聘企业形势；建筑设计行业及企业对岗位群人才的需求；以及建筑设计行业对本专业群学生的知识、能力、职业技能和素养等要求进行调研。主要采用走访企业、问卷调查、网络调查、毕业（或实习）生反馈信息等多种方式。调研期间充分发动本专业毕业生及专任教师，调动行业企业参与配合调研工作。

调研内容：对从业人员及毕业生调查：（1）所在岗位及职责；（2）主要工作任务；（3）未来的职业发展规划；（4）创业情况；（5）岗位晋级情况；（6）工作中能力与素质方面的优势与不足；（7）对学习期间教学条件与教学资源的评价；（8）毕业院校及就业途径。

通过调研 2023 版人才培养方案修订，重点解决以下几个问题。

1、依据《中国智能制造产业发展报告》（2022）、《中国高等职业院校竞争力白皮书》（2023）、《2020 年新型城镇化建设和城乡融合发展重点任务》、《关于印发绿色建筑创建行动方案的通知》、《“十四五”工程勘察设计行业发展规划》等文件精神，结合人才培养调研分析报告，在课程内容上增加智能建造技术、信息技术、BIM 技术、绿色建筑等国家推行的新技术、新标准、新规范，提升学生职业技能。

2、根据《高等学校课程思政建设指导纲要》的要求开展建筑设计专业课程思政建设。从构建课程思政育人目标、提升课程思政建设质量、创新课程思政教学、丰富课程思政内涵等方面，寓价值观引导于知识传授和能力培养之中，帮学生塑造正确的世界观、人生观、价值观。从课程所涉专业、行业、国家、国际、文化、历史等角度，深挖特色思政和人文元素，引导学生在学思践悟中成长成才。建筑设计专业要践行“精益求精、执着专注、追求卓越”职业精神，融合职业岗位要求，厚植“爱国之情、砥砺强国之志、实践报国之行”的专业育人文化，统领专业课程思政建设。

3、将劳动教育融入课堂教学、社会实践活动、学生评价体系，以劳树德、以劳增智、以劳强体、以劳育美，培育和传承工匠精神，引导学生养成严谨专注、敬业专业、精益求精和追求卓越的品质。

4、突出能力培养，构建“项目+社团”“课内+课外”“实训+竞赛”模式实践体系，以项目为载体，强化学生技能，提高学生的适应能力和竞争力。

5、把专业技能竞赛、“1+X”职业技能等级证书考核标准和内容融入到专业人才培养方案和课程体系，要促进岗、课、赛、证融通，推进产教融合，实行工学结合。

6、结合“三教改革”，提升人才培养质量。

2. 行业发展现状和趋势分析

房子是普通中国人家国天下的起点既是生活所需，更为理想所致。近年来广大人民群众住房环境得到有效改善，城镇化进程持续推进。常住人口，城镇化率 2021 年末已经达到 64.7%，比 2012 年末提高 11.6 个百分点。住房保障体系不断完善，改造棚户区住房 4200 多万套，改造农村危房 2400 多万户，人均居住面积不断提高，中国家庭户人均居住面积达 41.76 平方米，平均每户住房建设为 3.2 间，人民群众的获得感幸福感，安全感更加充实，更有保障，更可持续。2022 年 1 月，住建部发布《“十四五”建筑业发展规划》，指出“十四五”期间，全国建筑业总产值年均增长率保持在合理区间，建筑业增加值占国内生产总值的比重保持在 6%左右，促进建筑业在国民经济中的支柱地位更加巩固。预计未来我国建筑业市场仍将保持持续稳定的增长态势。

随着我国“双碳”、数字化转型等战略的深入推进，绿色节能低碳、数字化、信息化等技术需求贯穿了建筑工程建设、运营、更新、改造、拆除的全过程，建筑设计企业从设计源头上形成创新方案与技术，是引导工程建设高质量发展的必由之路。具体而言，“十四五”期间，绿色建筑、城市更新设计、可再生能源建筑一体化应用设计、建筑碳排放及零碳建筑设计、施工低碳化工艺设计、建筑信息模型（BIM）正向及协同设计、多专业一体化集成设计、装配式标准化设计等技术方向，都将成为建筑设计行业技术发展的主流方向。

3. 建筑设计专业人才现状分析

为认真贯彻落实党的二十大精神，践行人才是第一资源的理念，提高我国工程设计整体水平，为社会提供高品质建筑产品，住房和城乡建设部围绕让人民群众住上更好房子的目标，聚焦提升工程设计品质，着力提高工程设计人员专业能力，努力造就工程设计领域更多大师、青年人才、卓越工程师等优秀人才，为行业高质量发展提供有力支撑。设计是整个建筑的灵魂和龙头，是引领工程建设全过程的重要环节，优秀的设计是实现高品质建筑，让人民群众住上更好房子的关键所在。一直以来，工程设计行业在促进建筑业行业持续健康发展，改善城乡人居环境等方面发挥了重要作用。当前我国建筑业进入高质量发展阶段，发展理念更新，发展方式转变，对设计行业提出新的更高标准，对设计品质提出新的更高要求。人才是设计高质量发展的第一资源，党的二大报告提出实施科教兴国战略，强化现代化建设人才支撑，要加快建设国家战略人才力量，努力培养造就更多大师、战略科学家，一流科技领军人才和创新团队、青年科技人才、卓越工程师、大国工匠、高技能人才，以提升设计人员理念创新、实践应用、技术更新、精细化设计、全过程管理等 5 方面能力目标，坚持人民城市人民建，人民城市为人民的原则，秉承创新、协调、绿色、开放、共享的新发展理念，围绕中国式现代化城市建设目标，进一步增强精品意识和责任担当，努力设计好房子、好社区、好城区，打造家居、韧性、智慧城市，奋力开创新时代新征程住房和城乡建设高质量发展新局面。

根据调研结果，目前建筑设计行业人力资源现状如下：

(1) 大部分建筑企业反映人力资源不足，高端人才和注册执业人员缺乏在行业内比较普遍，创新型人才不足。

(2)企业人才结构不尽合理，新兴业务人才严重缺乏。

(3)部分边远地区建筑设计企业人员严重不足，注册执业工程师数量难以满足资质要求。

另外，在建筑设计行业信息化建设方面呈现如下特点：

(1)建筑设计企业信息化发展不平衡，有部分企业还处在低水平建设阶段，大中型建筑设计企业信息化平台建设相对比较完善。

(2)部分建筑设计企业已从二维协同设计向三维方向发展，信息化技术推广应用正在逐渐展开。

(3)建筑设计企业软件正版化得到普及，但有待进一步完善。

4. 广东地区建筑设计专业人才需求

2021年广东省完成建筑业增加值4651.50亿元，同比增长7.5%，增速高于同期地区生产总值5.2个百分点，有力促进经济平稳增长；完成建筑业总产值1.84万亿元，同比增长10.8%，占全国建筑业总产值的7.0%，产值规模居全国第三；全省建筑业企业期末就业人员341.69万人，占全国的6.3%，有力保障稳岗就业；全省建筑业企业签订合同额5.19万亿元，同比增长15.7%，持续发展后劲强劲。

今年，随着以国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进的新发展格局逐步形成，“双区”建设、“双城联动”、打造新发展格局战略支点、推进横琴和前海两个合作区建设等重大战略全面实施，新型基础设施建设、新型城镇化建设规模不断扩大，以绿色化、工业化、信息化和标准化为特征的建筑科技快速发展，工程总承包、全过程工程咨询、投建营一体化等模式加快应用，广东省建筑业发展迎来了难得的历史机遇。

在这难得的历史机遇下，所需要的建筑人才需求缺口也是不断地扩大。根据平地起小程序给出的招聘数据显示，截至2021年，建筑行业的人才招聘需求却与同期相比也是有所上涨。

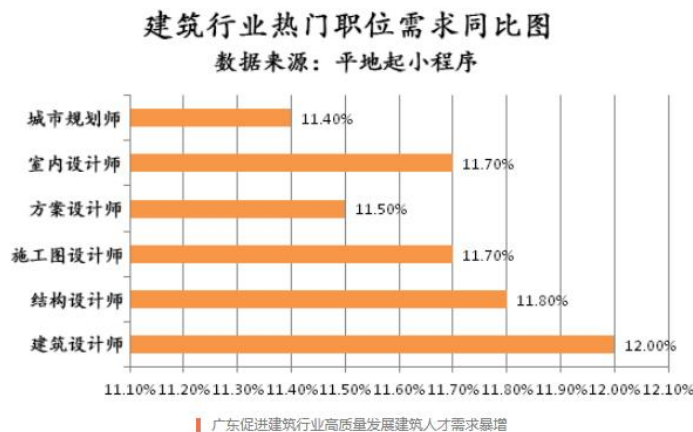


图1 广东省促进建筑行业高质量建筑人才需求

从招聘的具体职位来看，平地起小程序的职位数据显示，截至2021年，建筑设计师需求同比增长12%、结构设计师需求同比增长11.8%、施工图设计师需求同比增长11.7%、方案设计师需求同比增长11.5%。室内设计师、城市规划师的招聘需求增长明显，同比涨幅分别达11.7%、11.4%。

5. 广东建筑设计专业点分布、招生与就业岗位分布情况

目前广东设有建筑设计专业的高职院校共有 8 所，他们分别是广东水利电力职业技术学院、深圳职业技术学院、广州番禺职业技术学院、广东科技职业技术学院、广州南洋理工职业技术学院、广东工程职业技术学院、广州城建职业技术学院等。这 8 所高校的招生人数不超过 1000 人。每年虽然有大量的建筑专业毕业生从外省到广东就业。但仅主要解决了本地对建筑设计专业人才的需求。而对各类企业的复合型建筑设计技术型人才要求却远远未满足。例如房地产单位的技术支持与沟通部门，或者是材料设备行业、施工企业的建筑设计技术支持部门，通常缺乏建筑设计的专门人才。

就业主要面向建筑设计、建筑装饰设计及施工管理、室内设计、环境艺术设计、景观艺术设计、设计管理、建筑经济管理等工作岗位。

6. 我院建筑设计专业培养目标的定位

本专业立足粤西地区（特别是电白建筑之乡），面向粤港澳大湾区，服务于建筑设计、城乡规划、工程咨询策划、房地产开发、装饰装修、建材等建筑相关行业，秉承“修德 强技 求实 创新”校训，坚持“价值观+知识+技能+创新”的人才培养目标，弘扬“艰苦奋斗、自强不息”学校精神，坚持以服务为宗旨、以就业为导向、走产学研相结合的发展道路，培养适应当前社会生产、建设、管理和服务一线需要，具有一定的科学文化水平，良好的人文素质、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展的能力，掌握中小型建筑方案设计、施工图编制、效果图表现、建筑设计信息模型（BIM）及建筑设计业务管理等建筑设计、建筑环境、建筑节能基础知识和较高图面表现和计算机辅助绘图等核心技术技能，具有国际视野并能从事建筑设计师助理、建筑施工图绘图员岗位的高素质复合型技术技能人才。

二. 工程过程系统化课程体系的形成

1. 学校与企业共同研讨确定课程开发思路

根据《国家中长期教育改革和发展规划纲要》、《广东省教育厅关于深化高校创新创业教育改革的若干意见》、《广东省教育厅关于实施“十四五”广东省高等职业教育特色专业建设计划的通知》、《中国智能制造产业发展报告》（2022）、《中国高等职业院校竞争力白皮书》（2023）、《2020 年新型城镇化和城乡融合发展重点任务》、《关于印发绿色建筑创建行动方案的通知》、《“十四五”工程勘察设计行业发展规划》等文件精神，结合学院办学定位、发展目标和专业发展规划，紧密对接广东省经济社会发展需求，服务创新驱动发展战略、智能制造发展规划等，进一步将创新创业教育改革作为专业综合改革的重要突破口，积极培育、实践、凝练、提升专业建设特色，坚持产教融合、校企合作，工学结合、知行合一，积极探索与现代职教体系相适应，符合现代职教规律的多元化学工结合的人才培养模式和课程体系，培养具备创新精神、创业意识和创新创业能力的技术技能型

人才。只有通过校企深度合作，做到真正的无界线，解决学生就业和企业对人才的需求。

走“工学结合，校企合作，产教融合”的道路，只有通过校企深度合作，做到真正的无界线。解决学生就业和企业对人才的需求，与企业合作建立校外实训基地。

(1) 校企合作组织课程开发

专业团队与合作行业企业的实践专家合作开发课程：①共同组织专业课程体系构建和专业课程开发的调研和研讨活动；②利用学校和企业两种资源，共同创设本课程适宜的实施条件；③合作建设为学校师生、企业员工学习、培训提供服务的共享型数字化专业教学资源；④共同制订顶岗实习管理制度，在企业工作和学习过程中共同管理和监控运行；⑤共同制订学生工作和学习成果考核评价办法，探索人才培养质量的社会评价机制；⑥校企互相兼职，共建课程教学、岗位培训和技术开发的双师结构专业教学团队。

(2) 课程体系特色建设

通过转变办学思想、开展市场调查、培养师资队伍、强化基地建设等途径，确定课程体系的构建原则，从课程观、课程目标、课程模式、课程结构、课程内容等方面作一些探索。坚持“以就业为导向”、“以能力为本位”的课程建设思想指导课程体系建设，开展人才需求调研，确定本专业课的核心岗位及相关岗位群；然后根据核心岗位的职责确定核心工作能力，相关岗位群职责定相关工作能力，细化工作能力，设置相对应的课程；再配合教学管理制度、师资力量、校外实训基地，尤其是建立长期的校企合作实训基地，以项目或任务驱动，制定出学校与企业共同研讨的实践课程，通过专业委员会的论证，制定出相对应的人才培养方案。随着企业对人才能力需求的改变，课程设置也作相对应的动态调整。

(3) 典型职业任务确定课程方案

通过实践专家研讨活动，分析专业相关职业岗位的典型工作任务，构建工作过程系统化专业课程体系；通过典型工作任务分析，形成工程造价技术管理的“典型工作任务、岗位职责任务和职业能力目标分析”结果，以“会做什么”的能力为依据选择课程内容，并按照职业能力从易到难的顺序安排教学。

2. 确定职业岗位典型工作任务

表 11 建筑设计专业职业岗位典型工作任务

目标岗位	典型工作任务	职业能力	对应课程
1. 中小型建筑方案设计师助	1.1 建筑设计前期调研及资料收集	1.1.1 正确理解调研任务及要求； 1.1.2 调研计划、分工及工具应用的时效性、合理性； 1.1.3 调研内容及资料分析的全面性； 1.1.4 调研成果表达的专业性； 1.1.5 调研汇报及资料收集归档的规范性。	《建筑构成》、 《建筑设计》、 《建筑快速设计与表现》、 《版式设计》、 《毕业设计》
	1.2 协助中小型建筑方案设计	1.2.1 正确理解建筑方案设计任务及相关专业规范法规要求； 1.2.2 设计前期专业调研及资料收集成果的全面性和规范性；	

		<p>1.2.3 中小型建筑方案设计质量应符合相关的规范标准要求；</p> <p>1.2.4 计算机绘图技术应用的先进性、灵活性和适用性；</p> <p>1.2.5 建筑方案成果出图规格的规范性、进度的时效性。</p>	
	1.3 协助建筑方案设计成果汇编汇报	<p>1.3.1 正确理解建筑设计方案文件汇编的规范规定法规要求；</p> <p>1.3.2 建筑方案设计文件汇编汇报表达的专业性和规范性；</p> <p>1.3.3 建筑方案设计文件汇编汇报工具应用的合理性和适用性；</p> <p>1.3.4 建筑方案设计文件内容归档编目的全面性和规范性；</p> <p>1.3.5 建筑方案设计文件汇编成果应符合质量验收规范。</p>	
2. 建筑施工图设计师助理	2.1 建筑施工图设计前期资料收集	<p>2.1.1 正确理解上游建筑方案设计意图及施工图技术设计要求；</p> <p>2.1.2 正确理解建筑施工图设计任务要求；</p> <p>2.1.3 施工图设计进度计划制定的时效性；</p> <p>2.1.4 施工图设计前期资料分析的全面性和收集归档的规范性</p>	《建筑制图》 《建筑构造》 《建筑施工图设计与编辑》
	2.2 协助建筑施工图设计	<p>2.2.1 正确理解建筑师设计意图及其设计图绘制任务要求；</p> <p>2.2.2 正确理解建筑设计相关规范法规；</p> <p>2.2.3 建筑施工图设计流程的专业性和规范性；</p> <p>2.2.4 建筑施工图技术设计的精确性、准确性和规范性；</p> <p>2.2.5 建筑施工图设计质量应符合相关的技术规范标准；</p> <p>2.2.6 建筑施工图设计工具应用的先进性、灵活性和适用性；</p> <p>2.2.7 建筑施工图设计成果规格的规范性及进度把控的时效性。</p>	
	2.3 协助建筑施工图设计文件汇编	<p>2.3.1 正确理解建筑施工图设计文件汇编的规范规定要求；</p> <p>2.3.2 建筑施工图设计文件汇编操作的专业性和规范性；</p> <p>2.3.3 建筑施工图设计文件汇编工具应用的合理性和适用性；</p> <p>2.3.4 建筑施工图设计文件内容归档编目的全面性和规范性；</p> <p>2.3.5 建筑施工图设计文件汇编成果应符合</p>	

		质量验收规范。	
3. 建筑信息模型 (BIM) 建模员	3.1 建筑设计 BIM 建模	3.1.1 正确理解建筑师设计意图及其建模任务要求 3.1.2 完成建筑设计 BIM 二维建模 3.1.3 完成建筑设计专业构件参数化建模 3.1.4 完成建筑设计专业构件之间碰撞检查和问题标记管理	《建筑制图》、 《计算机辅助设计》、 《建筑数字化辅助设计》、 《BIM 建模技术》
	3.2 协助BIM技术应用	3.2.1 完成建筑设计方案 BIM 模型浏览、动画漫游及渲染,进行建筑效果图及动画制作,应用于建筑师方案推敲、比较和优化; 3.2.2 根据模型,独立出具二维施工图; 3.2.3 完成建筑总图规划日照模拟分析建模; 3.2.4 完成模型文件管理及数据转换。	
	3.3 BIM 技术成果输出	3.3.1 正确理解建筑设计各类文件输出的规范规定要求; 3.3.2 建筑设计 BIM 技术成果操作的专业性和规范性; 3.3.4 建筑设计 BIM 技术成果应符合质量验收规范。	
4. 建筑师设计项目管理助理	4.1 建筑设计资料管理	4.1.1 协助建筑设计全过程资料及设备的接收、发放、储存管理; 4.1.2 协助监督、检查资料及设备的合理使用; 4.1.3 参与回收和处置剩余及不合格资料与设备,做好档案记录; 4.1.4 协助建立资料及设备的汇总、整理、移交、归档和编制管理。	《建筑制图》、 《建筑构造》、 《建筑数字化辅助设计》、 《BIM 建模技术》、 《建筑施工技术》、 《建筑施工图设计和编制》、 《岗位实习》
	4.2 协助建设单位建筑设计项目报建	4.2.1 正确理解与项目报建相关的建筑设计资料管理的程序规范法规; 4.2.2 熟悉申请办理报建程序以及文件、图纸等资料收集准备工作; 4.2.3 协助做好项目的可行性研究、立项和设计评审、审查的对外联系与接待工作; 4.2.4 了解报建项目建筑设计、工程内容及相关工作程序规范规定要求。	
	4.3 协助建筑设计业务资料管理	4.3.1 正确理解建筑设计相关规范法规; 4.3.2 熟悉建筑设计程序以及文件、图纸等资料收集管理工作; 4.3.3 协助做好建设方与设计方有关建筑设计项目内容、进度、成果、报建等方面联系沟通工作; 4.4.4 了解建筑设计、工程内容及相关工作程序规范规定要求。	

3. 典型工作任务向行动领域和学习领域的转换

表 12 建筑设计专业典型工作任务向行动领域和学习领域的转换

岗位	典型工作任务	行动领域	学习领域
建筑师助理	建筑工程制图与构造设计； 建筑方案表现与形态设计； 建筑前期调研与资料收集；	1、图纸绘制 2、建筑表现 3、资料收集	课程 1、建筑美术基础 课程 2、建筑构成 课程 3、建筑表现技法 课程 4、建筑数字化辅助设计 课程 5、建筑构造 课程 6、建筑材料 课程 7、中外建筑简史 课程 8、建筑结构基础 课程 9、建筑设计 课程 10、建筑设备与消防 课程 11、建筑法规 课程 12、园林景观设计 课程 13、绿色建筑及建筑节能 课程 14、建筑施工技术 课程 15、计算机辅助设计 课程 16、建筑制图 课程 17、建筑施工图设计 课程 18、BIM 建模技术
住宅建筑师	住区规划及相关单体设计	1、地形分析 2、功能分析 3、场地设计 4、平面设计 5、立面设计 6、施工图设计	
建筑模型制作	选用合适的模型制作材料， 运用模型设计制作技能制作 实物模型和电脑模型	1、建筑设计图比例分析 2、材料选择 3、美学表达	
建筑动画制作	依据来图制作建筑场景模型 并通过动画展示	1、依据来图制作建筑场景模型 2、给各个建筑构件赋以材质 3、依据动画脚本进行场景中的动画设置	
BIM 建模	据设计对象的不同,分为建筑、建构、设备三个专业创 BIM 建模型	理解建筑、建构、设备三个专业创 BIM 建模型	
助理建筑师/二级注册建筑师	注册考纲的要求	1、地形分析 2、功能分析 3、场地设计 4、平面设计 5、立面设计 6、施工图设计	
建筑师设计项目管理助理	工程项目资料、图纸等档案的收集、管理。	协调各单位，熟练工程资料的管理的程序，收集所有完整的工程项目有关资料，如各种合同、报批文件，施工图纸、竣工图等等的分类、归档及整理工作。	

4. 专业课程体系的形成

表 13 建筑设计专业职业岗位分析表

序号	专业名称	核心工作岗位	岗位描述	职业能力要求及素质	专业课程
1	建筑设计	建筑方案设计助理(核心)	<p>1、组织运作项目前期调研,参与工程项目的规划定位,协助完成工程项目总体规划。</p> <p>2、设计、绘制建筑设计图。</p> <p>3、协助规划项目方案,进行项目协调和指导,明确有关具体工程项目的信息指标,确保项目符合建筑设计计划书。</p>	<p>1、熟悉设计流程;</p> <p>2、熟练掌握建筑设计专业知识,有建筑设计案例分析能力;</p> <p>3、具有项目管理和建筑设计方案设计能力;</p> <p>4、建筑行业法律规范,能利用合同条款保护公司利益;</p> <p>5、具有良好的语言表达能力。</p>	建筑数字化辅助设计、BIM 建模技术、建筑设备与消防、建筑表现技法、建筑法规、建筑设计、建筑施工技术
		建筑施工图设计助理(核心)	<p>1、配合方案设计师,理解方案设计文本意图,并能够提出疑问及修改意见。</p> <p>2、能组织并根据方案设计师的文本编制一套完整的施工图。</p> <p>3、协助项目施工与变更。</p>	<p>1、熟悉施工图编制流程</p> <p>2、具有项目管理和建筑施工图设计方案设计能力;</p> <p>3、建筑行业法律规范,能利用合同条款保护公司利益;</p> <p>4、具有良好的语言表达能力。</p>	建筑数字化辅助设计、BIM 建模技术、建筑设备与消防、建筑表现技法、建筑法规、建筑设计、建筑施工技术、建筑施工图设计和编制
		会展设计师(拓展)	<p>1、深入了解品牌的特色和客户的要求。</p> <p>2、构思展位的主题,展览形式,主要的结构框架,展架的布置以及展架所运用的材料的初定。</p> <p>3、设计制图</p> <p>4、能用通俗易懂的语言介绍设计展览基本形式,展位布置情况以及展厅的功能和对展出情况的一些设想。</p> <p>5、展台设计还要考虑到与展览会期间企业计划举办的其他活动配套。</p>	<p>1、掌握基本展位布置,展架设计能力。</p> <p>2、熟悉熟悉会展的基本流程,能独立完成设计,了解基本的设计和施工方法。</p> <p>3、熟练掌握各种用于会展设计的设计软件。</p> <p>4、了解会展设计所运用的材料,灵活组合运用材料,充分利用各种可能的要素。</p> <p>5、独特的创意能力及团队合作精神。</p>	建筑制图、建筑构成、建筑构造、建筑表现技法、视觉识别系统设计、展会展示设计
		广告设计师(拓展)	<p>1、能够进行企业视觉形象设计;</p> <p>2、能够对项目设计提出可行创意;</p>	<p>1、能运用 CIS 理念进行企业视觉形象设计;</p> <p>2、能够把握设计的主题思想,独立思考,提</p>	建筑构成、建筑构造、建筑表现技法、视觉识别系统设计、展会

		<p>3、能进行广告策划与整合传播；</p> <p>4、能够按照工作计划展开设计；</p> <p>5、能够掌握设计的执行和监督。</p>	<p>出设计主题和方案；</p> <p>3、能够明确阐述设计理念，制定设计进度计划；</p> <p>4、能够运用评价标准进行广告评价与创意研究。</p>	展示设计
	<p>建筑师设计项目管理助理(拓展)</p>	<p>工程项目资料、图纸等档案的收集、管理。</p>	<p>协调各单位，熟练工程资料的管理的程序，收集所有完整的工程项目有关资料，如各种合同、报批文件，施工图纸、竣工图等等的分类、归档及整理工作。</p>	<p>建筑制图、建筑构造、建筑数字化辅助设计、BIM建模技术、建筑施工技术、建筑施工图设计和编制</p>