

元 · 漾 Young

Oct.25
2020

第14期

防控就是责任，
我们是有担当的一代

你我再相见

大学生复学后需要做好de心理准备

愿我们在硝烟尽散的世界里“重逢”

弘扬好心精神，英勇义举暖人心

——记我校勇救落水路人教师王滔



铭记

文/梁燕老师

人的一生总会经历过着许许多多的情感,失望或期待、悲伤或开心、痛苦或快乐。与之相伴的人或事会让我们牢牢记住。

人总是要经历过才长大的。当经历过伤痛、死亡,成长就是一瞬间的。

2020年的春来得如此悲烈,疫情来得那么猝不及防。我们从听说、半信半疑到无所适从、恐慌、焦虑再到勇敢面对,团结一致奋力抗疫。人间的百味,一时间尝遍。

没有硝烟的战争,容易让人麻痹;未明的状况,更是让人心惊胆战。封城、隔离、不聚集、戴口罩、查体温,这些构成了国人在2020年里刻骨铭心的难以忘怀的记忆,相信也全世界在2020年的记忆。

这一场战疫,你我深陷其中,无一人能撇开。这一场战疫,让亲历者迅速成长,从个人到国家。“没有哪一次巨大的历史灾难,不是以历史的进步为补偿的”。

我们感慨世事无常,生命是如此不可承受之轻;我们清楚看到在灾难面前,人类的力量是多渺小,风雨同舟,荣辱与共;我们深深体会到岁月的静好必是有人负重前行而使然;我们深刻意识到只有举国上下众志成城,才能无所畏惧,跨过一道又一道的坎。

2020年,最值得我们用心铭记的是那一个个用爱与生命筑成防火线的逆行者。他们用大爱化成寒冬的火把,给世人带来前行的温暖和力量。虽然我们大多数人没有在战疫的第一线奋斗,但我们在各自的岗位恪尽职守,师生共同努力上好网课,安心宅家不添乱,用我们自己的方式为战疫做最基本的贡献。

当离开学校八个月后,我们再次重聚校园,沉寂许久的校园焕发勃勃生机,我觉得这是最美的景色。疫情吓不到我们,只会让你我更坚强。

有人说:铭记亲恩,证明你是有爱的人,铭记国恩,证明你是一个有大爱的人!是的,铭记是一种发于内心的情感,或涓涓长流,或炙热滚烫,或温暖滋润。所以,请你铭记2020年种种过往,才会懂得珍惜,遵于规则,才会明白年青一代的责任与担当。





封面人物：炜琳 18传策

目录 CONTENTS

卷首语 铭记

文/梁燕老师

箐箐校因芳草地

一网而深：茂职院师生相见云课堂

文/海翼老师

小荷才露头实角

防控就是责任，我们是有担当的一代
愿我们在硝烟尽散的世界里“重逢”

文/李纪乐
文/梦回半珊

抗疫有我 无悔选择

文/杜业鹏

致我最暖心的“袜子”

文/唐恩

雾尽花开 国泰民安

文/庄伟泽

关于2020

文/卞月焯

教款心水尽推送

影评 我们都曾经是少年

文/杨彬

书评 《受活》：一部中国的《百年孤独》

文/梦回半珊

朝气蓬勃正青春

为自己代言

刘观荣

梁悦晖

精彩社团

旅游协会

乐活生活小驿站

好吃吧 化州香油鸡

文/胡文海

看美景 放鸡岛

文/王嘉宝

春风化雨育新苗

弘扬好心精神，英勇义举暖人心

——记我校勇救落水路人的王滔老师 文/海翼老师

你我他心理说

你我再相见，大学生复学后需要做好de心理准备……

(节选)

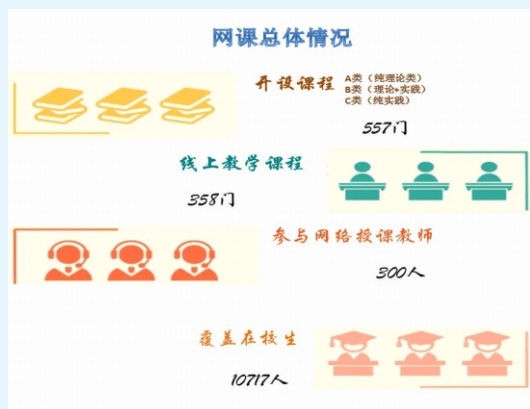
主 办： 学院党委办
顾 问： 莫明波 梁辉良
主 编： 梁 燕 黎海翼
文案编辑： 杨 彬 范炜琳
郑晓宁 胡文海
王嘉宝 杨嘉玮
设计编辑： 李媛婷 李泽炎
练庆成 叶志强
柯开梁 黄雄卫

一网而深：茂职院师生相见云课堂

文/海翼老师

九月开学了，同学们纷纷感慨：“终于可以坐在教室里好好的上课”。是呀，而过去的八个月里，为了阻断疫情在校园传播，线上网络授课代替了传统教学模式。这不仅疫情防控时期的应急之举，也是一种教育创新，花漾君带你回顾一下茂职院的网课时光吧。

我校于2020年3月2日开设线上教学，这种特殊的授课方式打破了时空的界限，“处处可学、试试可学”。全校师生团结一心、共克时艰，在线课程教学进展顺利、平稳有序，卓有成效，很好实现了省教育厅部署的“停课不停教，停课不停学”。



学校现有在校生专业数40个，开设课程含A类（纯理论类）、B类（理论+实践）和C类（纯实践）共计557门，其中开设线上教学课程358门，实施线上教学授课教师300人，覆盖在校生10717人。C类课程和部分实践性较强的B类课程、需要特殊软件教学的A类课程调整到学生返校后实施。

为保证教学工作的有序运行，学校建立了有效的监管机制和互动渠道，采用“人盯人、人盯事”方式，保障线上教学质量，做到不漏一人、不缺一项，保障学生顺利上好网课。教务处从3月2日开始每天跟踪分析线上教学运行存在的问题，组织教师设置学生学习预警条件，自动发布学生学习预警通知，提高课程平台学生用户的精准管理及全过程的学习监控。

建立线上教学管理群，及时收集、反馈、

解决线上教学过程中存在的问题，协调解决学生端和教师端遇到的平台操作技术问题。

强化心理辅导，组织各系部对教师和学生进行线上教学和学习心理辅导，提供多渠道及



时回复教师和学生提出的问题和异议，避免负面情绪累积，帮助教师和学生增强线上教学 and 学习的适应性。精准落实“停课不停学，停课不停教”全新教学模式，为加快学校教学信息化做出了有效实践。

各系部教师各显神通，积极探索最佳方案，不断丰富教学手段，对比分析各软件利弊，选择使用超星学习平台、直播平台腾讯课堂、“QQ群”、“微信群”等平台进行教学，部分教师还积极购置线上教学设备，利用录屏软件让学生能自由学习，反复学习；结合广东省职业技术教育学会会员单位线上教育教学资源、中国大学MOOC慕课国家精品课程在线学、自制PPT、录制视频等多种教学资源，重新设计教学大纲和案例，采取设计作业，提前分享，定时互动的方式，实现居家教学、互动答疑辅导。



老师们在多种教学手段和方式中探索出了最适合专业课程的方案，有效保障了课堂教学的高质量运行。从全校整体运行数据来看，各课程出勤率良好，学生线上教学适应较快，配合度较高。组织全体学生在线上观看了《广东省大学生2020年开学第一课》，引导学生牢固树立彻底战胜疫情的坚定信心

此次疫情防控期间的线上教学，对全面促进我校教师信息化教学能力、强化专业信息化教学资源建设、提高学校信息化教学管理能力具有积极的促进作用。

设计：李媛婷

防控就是责任，我们是有担当的一代

文/ 李纪乐 计算机系18平面1班

疫情紧张的那一段日子已经远离我们，但，我想，我一直记住。

在我镇党委号召领导下，我参加了疫情防控的志愿者。在基层干部的人员紧缺、工作任务繁重的情况下，协助附近基层干部到前线参与疫情防控工作。还记得我们是要通过团委岗前的统一培训的，虽然觉得好像并不是很难做到，但是心里还是有点忐忑的，毕竟面对着是不了解的病毒。

我们这一群青年“战疫”志愿突击队要深入辖区主要干道开展防疫工作：在村口设置关卡，排查登记过往的人和车辆，并测量体温。外来车辆进入村里需要填表登记，登记的内容包括：姓名、电话、出发地、目的地、体温和车牌号码。出入的行人需要戴好口罩并测量体温，没戴口罩不给进出。· · · 林林种种，繁琐而又不普通。树立了新时代优秀青年敢于冒险、勇于争锋、乐于助人、无私奉献的良好形象，为有效遏制疫情的蔓延传播，保障人民群众生命安全和身体健康，维护社会秩序和谐稳定做出了积极贡献。

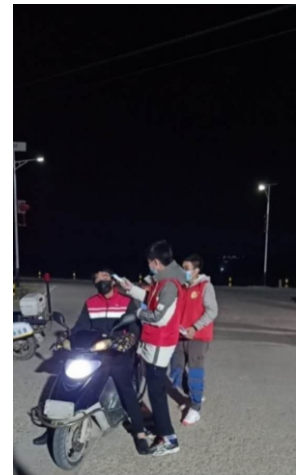
很多天都是从早上十点到下午五点，由于很久没有长时间在炎热的太阳底下，无情的太阳把我的脸晒伤了，长时间的站岗腿很容易麻，有时真的会觉得干嘛这么累呢。但是想到能为抗击疫情做贡献，能为家乡做贡献，第二天依然继续坚持下去了。有一天连续站了15个小时，从早上九点站到了晚上12点，回到家后整个人也都累得动也不想动无精打采了。数次想过放弃，而每次一到点还是咬着牙走到岗位上。因为，只有亲身感受了，才会觉得最前端与疫情战斗的医务人员会是如何的辛苦，我这点苦不算什么！但也很自豪，我，为疫情拼过！

在此期间，周围广大群众也积极配合我们相关工作，并纷纷称赞肯定我们的工作，每当这个时候，自己感觉特别舒心和骄傲，小小的回报就给了我大大的动力。更有热心人士慷慨解囊，捐献了诸多食物与防护用具。如今，我国的防疫工作取得了胜利，这离不开全国人民的共同努力。是我们全社会一起努力才筑起这道墙，将新冠肺炎隔离在外。

“之所以参加志愿活动，最主要的动力是希望我能为疫情下的社区贡献出自己微弱的一份力。虽然家人担心志愿者需要经常跟人接触，不安全，刚开始并不是很支持我参加志愿活动。但是在我看来：身为大学生，关键时刻需要有自己的责任和担当。所以最终还是说服了家人。”这是我和远方的好友在微信的留言，也是我的真实感受。

发挥志愿者的互助、互爱、奉献精神，坚决打赢疫情防控总体战，阻击战。参加了这次活动，我感受到的是荣幸、责任与担当，很荣幸能够获得这次机会，为国家和家乡的防控疫情做出自己应有的贡献，树立了新时代青年敢于冒险、勇于争锋、乐于助人、无私奉献的良好形象，为有效遏制疫情的蔓延传播，保障人民群众生命安全和身体健康，维护社会秩序和谐稳定做出了积极贡献。

让我们的青春在防控疫情阻击战中闪光！



(夜晚测量体温)



(站岗中)



(车辆登记)



(测量体温)

愿我们在硝烟尽散的世界里“重逢”

文/18 会计 梦回半珊

疫情降临已有段日子，在疫情开始好转后，发生着众多的重逢。

2020年4月10日，一部关于武汉疫情的人物记录短片-《重逢》映入了我的眼中。虽然，短片只有九分钟的时间长度，但我依旧感觉到，它就像千百万吨的金石，坠落在我心间；也像那万千琴丝牵引着我的万千思绪。



人来人往，以笑开场

人们的微笑挂在脸上，天空都披上了阳光的颜色。

视频一开场，和煦的阳光，晴朗的天空，车水马龙的街道，武汉每一位市民都带着重逢后喜悦的微笑都不由自觉的带动着我的嘴角微微上扬。



历经了76天封城的武汉，在这76天里，黑暗、荆棘也许曾阻挡着他们的向往；恐惧、焦虑，也许曾环绕着他们的内心；眼泪、低吟也许曾没日没夜的洗刷着他们的脆弱，连天空也跟着变成了没有希望的颜色。

现今春樱到来，城市解封，人们在车站的翘首以盼故人的动作，停止不住的向前奔跑，一个不经意拽紧的拥抱，都在潜移默化地驱散着过往的黑暗，斩断了过去的荆棘。开心喜悦代替了恐惧焦虑，和悦微笑取代了眼泪低吟。

微笑是感染人心的，天空是阳光色的。

没有从天而降的英雄，只有挺身而出的凡人。

世上本身的为英雄其实并不多，而是在面对灾难，总有平凡的人愿意挺身而出，英雄就多了起来。一个个逆行者，他们在灾难面前身先士卒，义无反顾，全力以赴，足以令人尊敬。

不论是医护人员还是非医护人员的他们，最美的逆行者，在灾难面前没有退缩，义无反顾，全力以赴，这种精神足以令人尊敬。



不论是医护人员还是非医护人员的他们，都是平凡的人。他们也渴望与家人重聚，但在关键时刻他们选择了大局。

此时此刻，他们就是从天而降的英雄！

以物传情，心灵相通

世间万物，大到天地，小到尘埃，也总能传递浓浓的某种情感，即使有些重逢已经变得物是人非。

无法见 85 岁老母亲只为往返送需求品给发热病人的武汉南湖街城管执法中队副队长夏鸣阳，他送的不仅仅是需求品，还有保障。



每天早上五点钟一直忙到深夜只为准备爱心餐的武汉高墩风情餐厅店主黄海波，他送的不仅仅是爱心餐，还有安心。



给不幸逝世者的家属亲自送遗物的武汉市

红十字会医院 ICU 护士长杨莉，她手上的遗物沉甸甸，脚步缓慢却深沉，交于逝世者家属手上的那一瞬间，交过去的不仅仅是遗物，还是逝世者无法对家属说出口的无法再聚情与念，还是医护人员对逝者家属的慰藉。



9 分钟，一个记录短片，我不仅看到了武汉人民的不离不弃，也体悟到祖国大好，祖国人民的团结一心。山川异域，风月同天，我们同在。

中国人的共同乐观，中国人的共有坚强，中国人的协心团结，以及那骨子里的不屈，在同一片天空下得以释放的绚烂。

虽然人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，但是命有否泰变化，年也有四季更替。熬过长夜，我们便能看到黎明。饱受痛苦，我们便拥有快乐。耐过寒冬，我们便无须蛰伏。落尽寒梅，我们便能期盼新春。

写到这里，我顿悟：没有一个冬天无法逾越，没有一个春天不会到来。愿，我们在硝烟尽散的世界里重逢！

设计：黄雄卫

抗疫有我，无悔选择

文/17社工 杜业鹏

随着一场全球性病毒的爆发，2020年将成为世史上极不平凡的一年。至今为止，新冠肺炎疫情已经传播到世界近200多个国家，已感染了数百万人，死亡人数已超过了18万，而且这一个残酷的记录在不断地被刷新。无数家庭失去了自己的至亲，我们称它是一场席卷人类社会的浩劫。

我叫杜业鹏，是一名社会工作专业的实习学生，也是“抗疫战线”的一小份子，在本次抗疫工作与同事负责境外、湖北返深人员的隔离记录工作，属于“三位一体”防控体系的一份子。“三位一体”是指社区、物业、派出所三方联动，以网格管理的方法，对社区内过往、曾待疫情重灾区的人员进行筛查，在他们返深时，及时能够进行联系、对接，并集中对其进行人员隔离和核酸监测，以减少疫情上的扩散可能性。在这场无硝烟的战争中，我持续奋战了26天。



在这26天里，我经历了许多事情，能够真正了解到，社区防疫也是抗疫工作中的重要组成部分，所以我们所做的工作也是十分重要。在返深后，我第一天就被派往隔离酒店进行境外、湖北返深人员的隔离记录工作。在前面的几天里，说实话我自己也没有太多的防范意识。但在工作的过程中，我们仍然坚持抗疫要求得带好口罩，穿好防护服，带好手套，或者这也正是让我们安心不少的原因之一。一些从湖北或者从境外回来的同胞们，如果你在跟他们接触交流之后就会发现，其实他们跟普通人没什么区别，偶尔他们在支持我们工作的同时还会关心问候我们，向倒倒苦水，我们也很乐意进行一些攀谈。

可是在工作后的第一个礼拜，更大的危机就悄悄地来了，我们这边将解除一家五口的14天隔离限制，当我们还慢悠悠的讨论今晚的盒饭到底是什么菜的时候，我们在最后一次检测中发现了两个均已发烧到38℃以上，并伴有咳嗽症状的人，我们当场傻眼了，立即拨通了120急救电话，让救护车立即过来进行深入的检查在这一瞬间，不安的感觉犹如被点燃的火药桶一样，瞬间引爆，而这一家五口他们在此刻也表现出了强烈的慌张与恐惧。在等待救护车带来前，我们5名工作人员虽然感到害怕，但也在尽全力安抚着他们，直到救护车的到来。在随后处理中，2名疑似人员由救护车送往医院，而剩下3名继续进行隔离观察，等待结果。然后在这里工作的我们，也马不停蹄的进行消杀工作，过程中我们不断向自己和同事身上喷洒着酒精来掩盖我们的慌张与不安。

一波未平一波又起，在大家焦急等待结果的后几天，又有一位隔离者出现类似的情况……但这次有了上次的经验之后，我们有条不紊应对：联系医院、消杀。在后续只要不断有人返深，我们得一遍又一遍重复：接待——事无巨细的登记信息——了解所经路线等。最终，三位被隔离者经过医院的详细检测，确定只是流行性感冒所导致了发烧，而核酸检测依然是安全的隐性。在听到这个消息，我们在场工作人员真的松了一口气，感觉自己是万分的庆幸。这样起起落落的心情随着返深的人流量不断重复着，重复到都有些麻木了……

最后，随着武汉解封，我国疫情的大面积消退，而我本人也结束了这次特别宝贵的抗疫工作。总的来说，以上事件还只是我抗疫经历的一小部分，不论是在英国留学的小姐姐、香港返深的教授、隔离快100天的武汉大叔，与我们工作人员交集的许许多多的小故事构成了抗疫的一个缩影。

在这26天的持续工作中，我深深明白到了社区防疫工作的重要性，人与人互助前行的重要。在这道“抗疫战线”中所看到每一位逆行者的无畏，它是一股发至内心深处，于恐惧中所能流露的真切勇气。

致我最暖心的“袜子”

文/18社工唐思

我最可爱最暖心的“袜子”：

你好吗？你在汪星过得好不好呀？你在做什么呢？你有没有吃好吃的啊？虽然已经43天了，但我真的好想你啊，你有没有想我？你离开得太突然了，我到现在都还觉得有点恍惚……



明天就是清明了，这几天我一直在准备清明节气的推文，也一直在想起你。想你调皮捣蛋的抱着我的脚踝不撒开，想你每次飞奔而来迎接我，想你在每次出门时，那不捨的眼神，想你悄悄从角落走出来看我，想你……

在选择录音的背景音乐的时候，我有点小私心地选择了《给你给我》的伴奏音乐，就好像所有的话都是给你的一样，这首歌有一个动物版的MV，讲的是许许多多和你一样的毛孩子的故事。录到最后，手里的纸巾已经湿了，嘴里念念不断的说着“我好想你啊。”我真的，好想你啊！虽然我知道，狗狗的一生不会太长，但是你的一生真的太短太短了，以至于我一点心理准备都没有，你就这样忽然的离开了。

我总觉得，我们还有好多事情没有一起完成，总觉得你可以不那么早结束这一生的。如果那天我没有逗你，你就不会犯那个小错，爸爸就不会罚你不许吃晚饭，又或许，我坚持喂你吃晚饭了，也许第二天你就不会生病了。你那天不吃不喝，爸爸去买了你最爱的猪肝煮汤给你吃，你也不愿吃。早上你来看我洗菜，我好想摸摸你的头，但是最终还是还是没有，没想到就这样再也没机会了。后来你一直跟在爸爸后面，爸爸去哪儿你去哪儿，我想你一定是在认错吧！到了晚上，你已经没有力气了，趴在那个你一直不愿意去的窝，喘着粗气。

我很想去看你，很想抱抱你，很想救你，但是爸爸担心你忽然伤人，所以不让我靠近，我们生活在农村，这里没有宠物医院，人类在经历一场很严重的肺炎疫情，医生也不愿意出诊……我就这样眼睁睁看着你离开了我，你走之前叫了几声，像是用尽了最后的力气，我听到了，我不知道你是不是在怪我，怪我害了你，怪我没有能力救你……真的对不起。对不起，我的袜子。

你刚走的那个星期，我不敢去你常去的地方，不敢摸你用过的所有东西，总觉得可以听见你走路的声音，总觉得你会像之前一样悄悄探出头来看我，总觉得你会像之前一样飞奔跑向我，总觉得会像之前一样抱着我的脚踝不撒手，但我知道这一切都不会再出现了，我怕我会在回过神来时，更难受。爸爸自责了很久，有好多天，他都没怎么说过话，妈妈怪我们太心狠，怪爸爸跟你较真，罚你不许吃饭。可是你终究是离开了。对不起袜子，我给了你离开我的机会，只陪你走了这么短的一生。

但是也谢谢你。谢谢你陪我走过的这一段时光，谢谢你给了我平平淡淡的等待和守候，谢谢你给了我灿烂无比的初春和深秋，谢谢你给了我你未经雕琢的天真和自由，谢谢你给了我你最珍贵所有的所有。你所有的一切都像《给你给我》里的一样，温暖又美好。谢谢你来到我的人生。

我，会永远记得你。

2020.4.3

我的“袜子”

“袜子”是一只中华田园犬，我妈妈说，袜子的妈妈生了九只小狗狗，而小小的袜子是兄弟姐妹中唯一一只黑色的狗狗，还是个小霸王，睡觉的时候要爬到兄弟姐妹的身上，把它们当垫子（也许袜子是个小暖男也说不定，因为他可能是把自己当被子盖住兄弟姐妹）



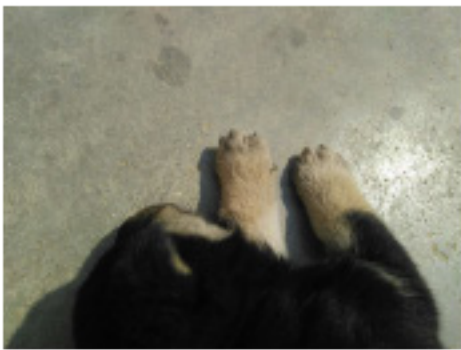
2018.2.15

我高三放寒假，回到家发现家里多了一个小可爱。从此我的世界里多了一个你，我们成为了一家人，这是我们一起度过的第一个新年，也是你一生中的第一个新年。

你还记得吗？给你取名字的时候，爸爸说叫煤球，妈妈说你还记得吗？给你取名字的时候，爸爸说叫

煤球，妈妈说叫旺财，哥哥说叫小黑，最后你选了我给你取的名字“袜子”。因为你的小爪子像是穿了袜子一样。（哈哈，其实是我总这样叫，后来袜子就只对这个名字有反应了）爸爸还说，咦！这是一个有味道的名字。

来家里不久，你就完全适应，随时随地都能睡着，而且睡姿“放荡不羁”像小猪唛一样。



2018.3.23

我在学校遇到了一些事情，很难过，终于等到放假回家。可是回家看到你病得好严重。我蹲在你旁边哭了好久好久……

幸好医生给你打针吃药之后，你慢慢好起来了。

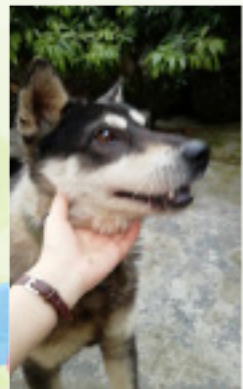
这是你那时候的样子，真的好心疼，浑身都脏脏的，那么小那么虚弱，但是你还是稳稳地站在我面前了。

2018.8.8

一眨眼，暑假过完了，我要去上大学了。大病一场之后，你变得瘦瘦的，刚好又没长开，于是陷入了颜值的低谷。

这是我那天早上出发去学校报到之前给你拍的照片，看起来好傻哦。之后的一段时间见到你都是隔着屏幕的啦，再次回家的时候，你已经是这个样子了，总有人问我你是不是“二哈”。

怎么说呢，你的体型跟二哈相去甚远，外形跟二哈略有相似，但自带的“傻气”倒是跟二哈一模一样。哈哈。





2019.2.5

大年初一，狗年过去了，袜子也长大了，这是袜子生命里第二个新年。

这个冬天很温暖，有你陪着我玩闹，好像什么烦恼都可以抛到脑后。

开学后，我回学校了，家里人都很忙，没办法天天带你出去玩了，除了在院子里溜达就是在门口望着外面。



2019.7.11

大一的暑假，前一天晚上我失眠了，一大早起来给你拍照，你把你的鼻子怼到了我的镜头前面。



哇，出门玩了，开心到模糊~



趁着你在“亲”我，偷偷拍一张。

时间就这样悄无声息流逝，寒来暑往，秋去冬来。但是每次回到家里你都会飞奔而来迎接我，不管多久未见，你都会立刻认出我，像小时候一样，拿你的脑袋在我的裤腿上蹭来蹭去，然后围着我转圈圈、摇尾巴.....

2020.1.24

除夕，这是袜子一生中第三个新年，也是最后一个.....

白天你还优哉游哉躺在院子里睡大觉呢，晚上有人放鞭炮，你就吓得都出乱窜，最后躲在我们脚边不肯走，明明小时候都不怕鞭炮声的呀。



2020.02.20 20:20

袜子走完了它短短的一生..... 再见，袜子，我最暖心的袜子



雾尽花开 国泰民安

文/庄伟泽 19土木

2020年必将会是被载入史册的一年！因为那些接踵而来的灾难和噩耗，我们总希望2020能重来一遍，让我们再见证疫情中勇敢逆行的英雄，不为牺牲的勇士们。

疫情的发生对所有人来说都是一场灾难，而在灾难面前，人类所有的神性与兽性都展露无遗。你能欣赏到人性中最光辉灿烂的一面，但随之也能见到那浮出水面的牛鬼蛇神。

在一月底的时候，我回到老家农村，那是一个较为偏远的地方。没人会戴口罩，因为没有那个习惯，很少人会注意社交距离，毕竟是乡里乡亲。一如往常，都在为春节的到来而准备着。一直到（你查查什么时候）这天，中国的确诊病例出现井喷式爆发的状态。我都没感觉到疫情带来紧迫感。

同乡的朋友回到家乡，也在ta跟我吐槽说：“在惠州，你看别人没戴口罩，你会远离他，人们也会以异样的眼光看着他；而回到这，别人看你戴口罩，别人反而会远离你，更会觉得你很奇怪。”直观的显示出城市与农村在防范疫情的差距。我在村里住了差不多有两个月，期间一直能有看到新闻上说哪个哪个地方的农村他们村喇叭在宣传着防疫、他们村官在挨家挨户走访……这样一些防范到位工作，而相比之下，在我所在的乡村，一个进村的体温检查点都没有，也很少会有村干部会为村里人宣传如何防范疫情。万幸的是，这里地处偏远，从湖北，武汉回来的人少之又少！

过年前后的那几天，整个镇上的集市买菜买肉的人也没见少多少，因为是十几个村也就只有那一个集市没地去！甚至在买东西的人中，你能看到的戴口罩的人，也为数不多。我的爷爷奶奶他们虽然不识字也不会讲普通话，但他们也都会向我们询问最近的疫情情况，但是他们关注疫情是关注了，可在我们叫他们戴口罩还就是一直都不肯戴口罩。就像年后的几天，村里大部分的人还是一样该拜年的拜年，该回乡探亲的探亲。而像新闻中一样拒绝别人拜年的倒变成了特殊的存在。村里人还是没有认识到疫情的严重性。所以不难面对疫情看出农村人民的防范意识还需要政府进一步的引导。

相反与在农村呆的两个月，让我第一次正面感受到来自疫情的紧迫感反而是我从村子里回到自己居住的城市里。一路上，我一次又一次的上车下车，一次又一次的检测体温。这烦闷的过程中，让我感觉到的是中国的疫情真的很严重。路上的车辆和行人很少，整个城市好像陷入了死寂中，失去了以往的生命力。看着眼前的城市，我的心，有种刺痛的感觉。

再回想起新闻报导中那些为了我们，为了祖国在疫情一线奋战不停的医护人员、解放军战士时，我为之震撼，也深感他们的强大。没有什么岁月静好，只是有人在替我们负重前行。因为他们的勇敢逆行，我们才能以宅家抗疫的名义在家里过完不算美好的新年；因为他们的勇敢逆行祖国才能打赢这场没有硝烟的疫战。

冬天终于过去，春天总算来临，你我能在这和平安祥的盛世相遇离不开每个人的努力。亲爱的陌生人愿你一切安好。

关于2020

文/邝月婵 19级社工

夏天就要过去了，秋天就要来了，今年你有遗憾吗？

四月，我和三位热爱摄影的小伙伴拍摄了一部公益微电影。“寒冬在阴霾的笼罩下寸步难行，那就跟着春的脚步一直在寻找光的方向吧，在贩卖人间烟火的初夏里与你见面。我们将生活变成点滴故事记录进影相中，只为了治愈在人潮拥挤中的你，告诉你裂痕是光照进来的地方。”我们带着这样的信念，拍摄了一部关于一位女孩，在面对生活的不幸和打击，仍旧坚持自己的梦想，带着一缕阳光冲破了阴霾的故事。在拍摄中，我们因为配合问题有过争吵，但也曾经历过无数熬夜的夜晚，喝过清晨的豆浆，我把这一切叫做相遇。最后我们的作品在视频网站上得以播放，让更多的观众看见我们的成功，并获得了最佳新人优秀奖。四月，就此画上了句号。

六月，我成为了一名补习班老师。在课余的时间里，我找到了一份蛮不错的兼职，这也是我人生中第一份兼职。孩子们稚气又活泼，身上的朝气给人一种治愈的力量。偶尔也会调皮捣蛋，也会跟你闹小脾气，今天跟你吵完架，明天依旧开开心心的和你打招呼。她们也会认真的听我讲题，配合的完成作业，跟我分享开心的事情，好奇的问我很多问题。原来快乐就是这么简单，只需要真心的去对待，就能治愈生活中所有的不美好。

八月，秋天就要来了。今年我获了很多很多的相遇，在未来的日子里，这些闪闪发亮的际遇会一直治愈着我，在这个不普通的2020里，刻画上这些美好的印记。你会有遗憾吗？会有遗憾。今年遗憾的事情有很多，没能看似春节档的电影，没能和久违的朋友相聚，没能在课室和同学们一起上课，没能……遗憾蛮多，但，未来仍让我期待。

相信在未来，这些遗憾都能得到弥补。不要把一切都交给时间，要交给自己，好好生活，保持热爱。



我们都曾是少年

----- 《少年的你》赏析

文 / 18商英 杨彬

最近又再一次的二刷了一部电影，它在爱奇艺上的评分高达8.6，是由新生代青年易烱千玺和周冬雨联合出演的《少年的你》。

其实最初去看这个电影的就只是单纯的是为了看易烱千玺，也真的没有怎么去了解这个电影是在讲些什么的，但是随着情节的推动发展，我发现



它不是让我们以过来人的眼光回味青春的美好，而是直戳青春的痛苦和无奈，比如压力大到令人窒息的高考，又比如校园霸凌。看似平静的校园背后隐藏着阴暗校园霸凌事件。而《少年的你》直接把校园霸凌放到荧幕上，让更多的人了解到，原来校园里面还有我们未知的一面。影片的开头是因为不堪受辱的胡小蝶坠楼，引发了接下来的一系列情节，被凌虐的陈念和死去的魏莱，他们一个个把整个故事串成了一条长线，而欺凌事件就像是一场无限循环的运动，时刻存在着。幸好在陈念最孤独的时候，易烱千玺饰演的小北闯入了她的世界。从一开始的坠楼事件，陈念下楼因为处于不忍帮自己的同学盖衣服的那一刻就已经把人性的丑陋显现的很明显了，学校这么多学生，在胡小蝶坠楼的时候都选择旁观拍照，只有陈念出于不忍把自己的衣服替胡小蝶盖上了，也正是这样子的举动，让陈念成为下一次校园霸凌的对象。但是幸好整部影片中陈念都有小北的陪伴。

其实像这种校园欺凌案例，可能我们绝大部分人没有亲身经历过，但是也不能说明它是不存在的。我们都曾是少年，我们都有过这样或者是那样的经历，身边当然也不缺乏朋友的陪伴，只是不是每个人都明白这纯粹的珍贵，以至于有的人被背叛，被利用，开始变得小心翼翼，有选择地付出了。而且对于校园欺凌这种事件，我们绝对要零容忍，这样子才是最好的方式。

《受活》：一部中国的《百年孤独》

文/18会计 梦回半珊

2004年初，春风文艺出版社做出一个惊人的举措：作家阎连科的小说《受活》发行珍藏版的同时公开做出退货承诺，他们承诺，只要读者购买珍藏版后认为小说质量和包装设计未能达到读者要求，即可通过邮局邮寄退货，出版社保证在收到退货后半月内将书款连同邮资退还读者。

这绝不是一种炒作行为，而是蕴含着出版社对《受活》这部小说无比的自信。毫无疑问，《受活》是继《坚硬如水》之后，阎连科给我们带来的又一部“完美风暴”的作品。

《受活》被评论家称之为“一部中国的《百年孤独》。”

小说虚构了一个叫受活庄的地方。这是一个遗世独立的村落，相传是明朝人口大迁徙在耙耧山留下的痕迹。村民大多有天生残疾。女红军茅枝婆战场负伤掉队流落到这里，在她的带领下，村民主动加入了合作社，并开展了大炼钢铁等一系列活动。

然而，经历了“黑灾”、“红难”、“大劫年”等等的可怕掠夺与饥饿，受活人从土地、粮食到自由、尊严，都被文明社会以各种名义一一给剥夺了。茅枝婆也主动退社。茅枝婆的女儿菊梅被下乡搞社教的柳鹰嘴诱奸，生下了四个女儿，柳鹰嘴却回到了县里，成了吃公家饭的干部，抛弃了菊梅。

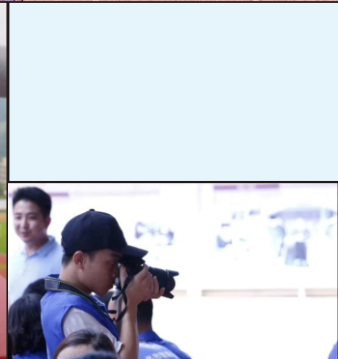
20世纪90年代后，柳鹰嘴成了双槐县的县长，为了脱贫致富，他从《参考消息》上得到了灵感，要出钱购买列宁的遗体，建立列宁纪念堂，以发展旅游业，并得到了地委书记的支持。在到受活庄扶贫考察的过程中，观看庄上一年一度的“受活庆”表演，柳县长发现受活人几乎人人都会几手绝活：“断腿猴”单腿飞跑胜常人，“聋子马”耳上放饱，“单眼儿”独眼穿针，“瘫媳妇”树叶刺绣，“盲桐花”聪耳听音等等，柳县长灵机一动，把受活人组成绝术团，茅枝婆千方百计阻止绝术团表演，被柳县长拒绝，气绝身亡。

绝术团在柳县长的带领下红遍方圆百里，也受到了许多的磨难和非议，在历经几次抢劫之后，柳县长和受活人终于攒够了钱，雄心勃勃地要购买列宁遗体。他声称要把自己埋在列宁纪念堂，并在棺材写上“永垂不朽”。他还几次带人到北京考察毛主席纪念堂的设计，惹来不少笑话。正当柳县长准备办理出国手续，却被省长撤职查办，绝术团也被迫解散，倔强的柳鹰嘴不服气，还声称先给郑州建一座纪念堂，让省城先富起来。省长威胁要把他送进监狱。最后，万念俱灰的柳鹰嘴挥刀自残，回到了受活庄，成了这个世外桃源的一部分。

“乡土精神”和“荒诞意味”是《受活》的两大特色。小说故事和人物都具有明显的荒诞感，但却和我们当下的乡村社会图景构成了尖锐、复杂而激烈的冲突。在小说中，阎连科以高超的语言能力建构了一个想象世界，以对人性的深刻剖析和戏剧性凸现为这个世界的核心，并伴有高强度的幽默感和狂欢化叙写。特别值得称道的是全篇小说的语言形式，它对民间语言的采写和方言的再造过程构成了一种奇特的写作经验。小说在熟悉的寓言外壳和具体活泼的中国经验之间腾挪自如，以汪洋恣肆、极尽夸张的笔调讲述了一个充满血和泪的故事。每个读者都能从“受活庄”的奇特命运中窥见祖先的阴影或者自身经历的一些影子，在阎连科强劲的叙述中领悟到小说超凡的想象力和语言魔力。

为自己代言

——刘观荣



夏天的风，有些燥热。就像已经不再年少的心，早已没了轻狂。如果你还年轻，请一定记得要彻底的为自己的青春，疯一把。

嗨，你们好。我是茂职院2017级人文系传播与策划专业的学生，同时也是茂职花漾杂志社的第一届社长，我叫刘观荣，来自广东河源，一个不太会讲粤语的客家人。

首先，非常开心能够在毕业之年，在花漾杂志上留下关于我自己的文字。感谢阅读，感谢相遇在茂职，相遇在茂职花漾。

刚来茂职的时候，在文明北，这个比我高中学校还小一些的校区，每个人都好像很“崩溃”的样子。但是“既来

之，则安之”的话语，点醒梦中人。对自己说，大学的环境代表不了任何，学校小一些反而节省了自己超多的时间，去课室上课近了，去图书馆看书近了，你能利用的时间也多了。

我是一个特别喜欢尝试新鲜事物的人，那会军训结束后，学校各大社团组织的学长学姐开始“疯狂”招生。

我觉得去参加面试是一件特别需要勇气的选择，所以那段时间我几乎每晚都有社团组织的面试。一口气面了九个，然后选择加入五个，但最后我一个都没有选择留下。

人生中，自己会做很多很多的选择。有些选择可能会让你有些遗憾，有些可能

让你有些后悔。我就是这样，有遗憾的选择，但没有后悔的选择。

我的大学，选择参加一些学校的比赛，拿到了诸如微小说比赛二等奖，国学朗诵比赛二等奖，演讲比赛三等奖，娃娃哈营销大赛优胜奖，辩论赛亚军及最佳辩手等证书；选择去参加支教、福利院等志愿活动；选择利用课余时间做兼职，基本解决了自己的生活费问题。

我的大学，没有太多波澜，也没有太多故事。就感觉很平很平，没有泛起的涟漪，没有划过的长虹。

我在上大学前看完了路遥的《平凡的世界》，那时候就在思考，我平凡吗？我普通吗？



如果答案是yes，那我甘愿只做一个平凡的普通人吗？我其实是不甘愿的，我希望自己可以“搞事情”，就像我开头所说，我希望每个人都在自己的青春年华时代，疯狂一把。就算不疯狂，也至少做到像孙少平或者田晓霞一样，热爱生活，心中有梦吧。

所以，我给大学的自己立了几个flag。大学你必须获得过一个奖项；必须举办一场你自己组织的活动；必须参加过一次支教；必须看完100本书；如果可以，自己养活自己；学业平均分成绩必须不低于85分，最重要的是你必须忠于你自己。

很多个必须，给了自己很多个压力，但同时也有动力。

我也会懒惰，也会给自己找借口。但是冥冥中好像也完成了自己当初定的目标。除了100本书差了几本之外，其他的好像完成的还不错。

在这里，能够完成自己组织的活动这一目标，要格外感谢花漾这个平台，格外的感谢花漾这

个平台，格外的感谢花漾的主编梁燕老师，副主编陈珍珍老师以及党委办黎海翼老师，感谢她们能够信任我，让我担任花漾社长一职，让我有机会和平台来历练自己。

所以在担任社长一职期间，在团队伙伴的共同协作下，在主编梁老师的指导下，完成了党委办莫主任要求的开设“一周要闻”栏目；完成主编梁燕老师要求的“节气品读”栏目，以及联合人文系团学成功举办了茂职首届“三行情诗”大赛等活动。

这些栏目内容和活动报道在花漾的公众号都能看的到。在花漾的舞台上，我做过迎新小编，采

访过校领导；报道过校运会，徒步节活动等。有些事情，我们往往不看过程，只看结果。我常常要求自己，做一件事情，要么选择不做，要做就要拼尽全力做到最好。

花漾是我大学时代的一个中

转站，我在这里有留下印记，也有带走一些东西。我们在选择做一件事情时，过程可能会有些艰辛，但是当结果出来的时候，你会发现会很有成就感的时候，你的选择一定是对的。

我感觉曾经的自己，总是在错过，然后又总是在错过之后抱怨。现在，我想对自己以及每一位朋友说，不要这样，抱怨没用，一点用都没有。



新生报到现场采访

你得自己学会抓住机会，得自己把握时间，掌握对的方向。

五月的风，六月的太阳，划过眼底，刺眼，夺目。突然发现我们都不再年轻，但依然勇敢。

我是刘观荣，我为自己加油。

莺飞草长正青春

——18人力资源管理 梁悦晖



一个自信的性格，一种放松的状态，以及让人亲近的感觉，这就是我！大家好，我是就读于18级人力资源管理专业的梁悦晖，来自历史悠久、华侨文化底蕴深厚的广东开平。

家乡的浓厚历史文化氛围促使我形成了热爱优秀传统文化的行为习惯，不管小学还是高中我都就读于历史悠久文化深厚的学校，但生活从不眷顾因循守旧、满足现状者，从不等待不思进取、坐享其成者，而是将更多机遇留给善于和勇于创新的人们，少年们越来越渴望迅速完成社会化的转变，因此我们努力跨过高考的门槛，褪去了身上的稚气、合着青春的节拍，朝着青年走去。

刚进大学的我，面临着各

种各样的迷茫，但我始终在找前进的道路，不断的充实着自己。一上大学，就开始咨询专升本和专插本事宜，并报名专升本、本课程，在每周六日上课来充实自己的学习之路，同时积极参与专升本考试考核并努力考取了普通话、计算机一级等证书。但我也并没有忘却大学精彩的课外生活，记得当时各大组织和协会前来招新的时候，我毫不犹豫地选择加入学生会和峥嵘国学会，因为我对他们有着一种深深的执念。

从小学起我便是学校里的一名“小民警”，到初中入团后便加入了学生会组织进行学习，到了高中再一次加入学生会并当上了副主席，更好地进

会并当上了副主席，更好地进行学习和培养了我较强的办事潜力和组织协调潜力，以及驾驭复杂局面和把握大局的潜力。到现如今，大学里加入了系学生会秘书处并成为了副秘书长，跟着学生会一起参与各项院系活动、会议考勤、运动会值班、各项文书撰写等工作，进一步锻炼了自己为人处事的能力、组织能力和沟通能力，在处理事宜上更加得心应手。同时我在班级里担任纪律委员，负责班里各位同学的考勤记录和纪律管理，并开始逐渐负责管理系部各级考勤汇总。只有抓好了纪律，培育优良的学风可以保证和促进学生高质量圆满完成任务、培养许多终身受益的习惯。

最佳搭档

搭档主持，从心开始。



在爱好上，深受家乡浓厚历史文化氛围的熏陶，形成了热爱国学、汉文化和热爱优秀传统文化的行为习惯，在新时代下积极响应共青团中央的号召，努力做一名中国新青年。因此在社团招新时便主动加入峥嵘国学会，并在现如今担任会长一职，带领协会成员参加各院系晚会演出、举办活动等各项协会活动；不断开展国学课堂授课、公众号国学知识科普、推出征文等各项学习交流，在玩乐中不断开发自我潜质，不断地进行弘扬和传承。

在大学这个广阔的舞台上，这两年我过得充实而美好：18年里参与了晚会演出以及茂名市第五届徒步节志愿者；19年

参与了各院系晚会演出、参加了人文系“我为家乡代言”比赛获得二等奖，同年陆续参加了校企合作年会、人文与传媒系2019年毕业典礼、担任“龙健杯”

模拟招聘大赛决赛主持人、19级新生迎新和新生训练营活动、学生会和国学会的招新等相关活动。还记得去年带领国学会筹备举办茂名职业技术学院“中华经典诵读大赛”并担任主持人，参与了茂名市学生社团汉文化交流论坛并带领国学会成员参与与茂名市联合响应的11个学校及社会汉服社团会所组成的茂名市汉服联合社团共同举办的汉服节活动。同时还参加全国高校爱国诗词大会获得广东省一等奖、全国高校传

统文化知识竞答获得广东省二等奖。而这些美好的经历与收获都将成为我对青春热烈的回忆。



如此充实的大学生活，都是为明天做最好的准备，集中我所有的智慧，用所有的热诚，把今天的事情做得尽善尽美。我坚信，青春并不仅仅意味着年龄或身体的年轻，只有恪守青年时代的信念，矢志不移，孜孜以求，才是真正的青春的光彩！

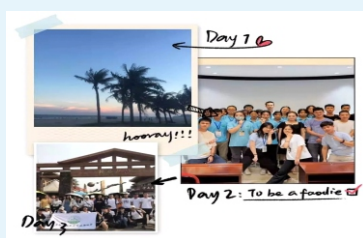


我在人间贩卖好风景

——旅游社团

协会活动

年初，一场疫情让我们不得不待在家里，也让我们知道了自由的可贵。回头一想二十载人生，去过的地方寥寥无几，在网上看到许多风景宜人的地方，也都出于各种原因只能望而退步。可是山河远阔，人间烟火，一生很短，你一定要大胆。放假day，我们到处走走，拍拍照，哪里都是快乐。



旅游协会组织的春游

身体和灵魂总要有有一个在路上，我们带你们认识更多有趣的灵魂，去看遍不同经纬度城市的日落。

旅游协会简介

旅游协会成立于2002年，已有十八年历史。旅游协会是学院领导下成立的，本协会不仅组织旅游，宣传旅游知识，同时从事社团工作。我们还承办团日活动，毕业旅游，假日游等。每个节假日我们都有一些旅游路线与各地包车路线供大家选择和报名参加，为会员和学校学生提供便捷的服务。我们还有组织会员外出去景区景点游玩，来增进协会人员之间的感情和丰富大家的大学活。

协会组成

- ①正副会长
- ②十大部门：秘书处·后勤部·财务部·策划部·导游部·组织部·网络编辑部·酒店部·外联部·宣传部



- ①导游技能服务大赛：是一个展示学生才能和挖掘有才能的学生的平台，活动更是邀请了旅游届的专业人士莅临，对大赛做出公平公正的评价。
- ②茶艺大赛：它包括评鉴鉴赏艺术的操作手段和品茗的美好环境等整个品茶过程的美学意境。可以陶冶情操，提高个人气质。众多茶艺爱好者参与其中，更有独立的茶艺室，欢迎各位同学参加。



- ③景区规划大赛：为了丰富同学们的课余时间，活跃校园气氛，支持世界园艺博览会的举行，给同学们提供一个展现自我的平台，特举办景区规划大赛，从而展现茂职院学子的风采，以达到提高大家对旅游景区与文化的认识。



- ④师兄师姐带你游校园：师兄师姐带你游校园是，2019年茂名职业技术学院与茂职院旅游协会共同承办的活动。旅游协会与2018级旅游管理专业的学生共同为2019级的新生做熟悉校园向导，带领他们熟悉并畅游茂职院的新旧两个校区。同时也向2019级的新生讲述学校周边游、茂名一日游等路线。

我们一起，和旅游协会一起，更远的地方，更多的风景。希望我们最好的时光都在路上，一路向阳，旅途愉快。

听说看过这篇文章的人都关注旅游协会了。最后感谢茂职花漾公众号对旅游协会的宣传，谢谢你们让更多的人认识我们。



编辑：江娜
审核：丘淑榆

设计：李媛婷

化州香油鸡

Fried chicken with sesame oil

化州香油鸡

文/18数媒胡文海

2020的新冠疫情来的太突然，让人措手不及，特别是像我这种吃货，也不知道什么时候能再去茂名上学，一直呆在家里简直是一种折磨，让人很难受难受。我想回校，想在操场跑圈，想在篮球场上流汗，想在草坪上好友聊天，想下课到后门扫小吃……呀，尤其是想念那过齿留香的化州香油鸡！对，就是这化州鸡的味道，至今让我回味无穷。

化州香油鸡是广东省传统的地方名菜，属粤菜系中的广东名菜——白切鸡，名声名闻遐迩久，其肉质细嫩却略有嚼头，甜汁入味，入口香滑，油而不腻，配上秘方特制的香油，让人回味无穷，由此名传千里。

还记得我刚来茂名读书的时候，身为典型的吃货，第一件事就是寻找当地有什么特色美食。为了寻找美食，于是就找了个当地的同学带我去吃美食，我们吃了很多当地好吃东西，如化州糖水，沙煲粉，化州牛杂，茂名捞粉等等。不过让我最馋，最回味无穷的却是化州香油鸡，由此之后，我对它产生了独特的偏爱。但是因为价格的原因，要很久才能去吃一次，假如经常去吃的话，那我的经济负担可能就很大了。不过化州香油鸡的味道和它的独特美感一直在勾着我的味蕾，使我久久不能忘怀。





来自化州的香油鸡

在家里虽然也有白斩鸡这道菜，但是家里的鸡远远没有化州香油鸡那么肉质细嫩，据说选的一定是放养的走地鸡。特别是蘸上那特制的香油，一口咬下去，皮脆肉滑，油而不腻。那么美味，就是简单在脑子里想想，也会让我垂涎欲滴。要知道，在茂名，那几家化州香油鸡做得好的店，绝对是座无虚席。作为学生，约上几个好朋友AA去吃上一顿，吃完都是赞不绝口的。从此在我心里，化州香油鸡就是我的挚爱，化州香油鸡已经深深的在我的心中扎根了。

化州人的特色风味

尽管其他的地方鸡也享有盛名，但化州香油鸡才是最有灵魂的那一个。吃鸡就要吃化州香油鸡才是有灵魂的。你觉得呢？

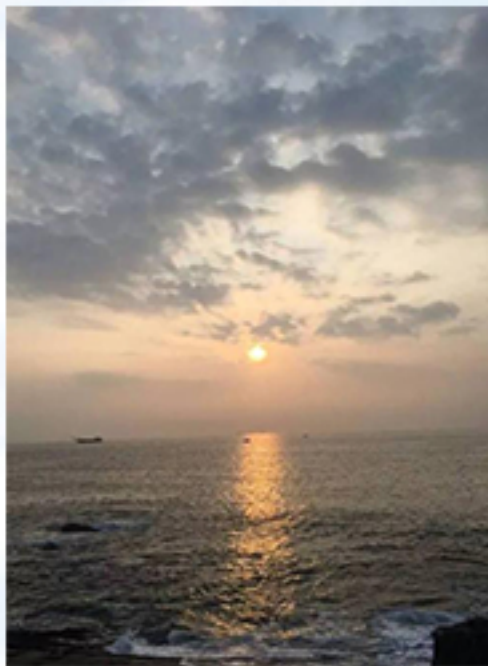


“放鸡岛”之旅

文/18 建筑设计 王嘉宝

茂名，梦开始的地方！

这是来茂名的第二年，也是梦开始的一年。这一年里，我走遍了茂名的各个角落，我很开心能够遇见并走进“画”里——茂名的美景。今天，我要讲的主人公是一个远离城市喧嚣，坐落在海面上的美丽小岛“潜梦岛”。



说到“潜梦岛”，也许大家未曾听闻，但说到“放鸡岛”，大家肯定耳熟能详；下午两点，我便从学院出发，独自骑行约40公里，来到这个像进入梦境一般的港口，坐上了今日最后一班的快艇。



一出港就接收到了大自然的热情邀约，迎面而来海风，让夏日的酷暑有了丝丝清凉，空气里夹杂着淡淡的海水味道，一望无际的大海，一座座气势恢宏的大楼在他面前，显得无比的渺小。雪白的浪花，不禁让人心情愉悦，阳光和海水相互嬉闹，印出金黄金黄的笑脸，让碧蓝壮阔的海面上显得金碧辉煌。

设计编辑：柯开梁

欣赏了约半个小时的海景后，我本不愿离去，但岸上的景色吸引着我；我们来到了“潜梦岛”的港口，两边的灯塔夹道欢迎着我们的到来，人们用石头将港口与大海隔开，这也是将外面的世界隔开的“围墙”。



在上岸以后，我被眼前的一大海螺以及那一排排、一座座依山而建、姿态万千、形状各异的房屋所吸引，些与自然融为一体的木屋，让我感觉身处山间丛林当中。无限地贴近自然环境。

往左前行，到了属于有情人向往拍照的世界。来的时候虽然还在施工，但这里依然让我充满着憧憬。墙面上的海底世界、大海螺的音乐广场、七星瓢虫的观景台以及偶遇的“艳遇酒吧”，不禁让人向往。一块建于2005年元月一日大石牌格外的显眼，用着鲜艳的红色，来告知人们身处于“放鸡岛”当中。



往上走，便来到了“九龙亭”，有种复古的感觉，让人感觉身处画里，由于逆光拍的不尽人意。再往上，就是由九条龙组成的守护地“天后宫（皇极殿）”这庙采用元朝造型，飞檐流丹，壮丽辉煌，旁边的“九龙池、积善房、顺济阁、九龙壁、妈祖文化墙、钟楼”等建筑，更加凸显天后宫威严壮观之气势，更加为放鸡岛增添了几分神秘庄严色彩。



再过去就来到了一只体型巨大的公鸡石像面前，看到这只公鸡，让我联想到放鸡岛的一个美丽的传说，据《电白县志》对这一名称来历的说法是：“大放鸡岛在县南三十里，飘渺涛中，上有神庙，航海者皆祀以鸡”。传说古代这一带海域风急浪高，渔民出入捕鱼经过此岛时常被巨浪吞没，给当地渔民带来很大的困扰。一日有位道士经过这个渔村，他发现岛四周白浪滔天，一道一道，好像是一条条巨大的白蜈蚣在攻击船只，而湾舟岛从渔村这边看过去像一只公鸡。于是，道士让村民在岛上建一座庙，并放养一些公鸡上岛。一物降一物，从此，湾舟岛就风平浪静，渔民觉得道士的方法很灵，所以每次渔民要出海就会到岛上放生一些公鸡积德，亦保渔民出海平安。虽为传说，也不乏有几分韵味，这也是放鸡岛的由来。



往下走，更是让人眼前一亮，岸旁上停靠着一只远航归来的“海盗船”，这是由“杰克船长”掌舵的神奇船只，看样子这趟惊奇的旅程收获不少，那一箱箱金银珠宝，地上布满了金灿灿的金条货币；还有五彩斑斓的“保罗章鱼哥”，他的脸上有几分“天下皆在我手”的得意笑容，看着这碧海蓝天，听着这鸟儿的欢喜，时间仿佛在这一刻停止。我想，美景需要你亲自到来欣赏才有意义。



时间过得飞快，夕阳西下，欣赏到了不一样感觉的日落。霞光把西边的云彩染成油画了，我的心也一样，欣喜若狂，我想世人应该都会被这美丽动人的日落迷得流连忘返吧，今天的日落，是我欣赏过最美好的一次。



第二天一早，我就走出了酒店，来到了“海钓”这边的海岸，这时的海风很大，像狮子在嘶吼，那么的震撼人心，海浪与海风共舞，像是一只巨狮与一条巨龙游荡海上一一般，时不时拍打着岸上坚实、顽强的岩石，浪花也紧紧的跟在他们的身后，随着浪花的一点点消逝，我的梦之旅也接近了尾声。



这就是我的“放鸡岛”圆梦之旅，期待再次相遇。

弘扬好心精神，英勇义举暖人心

——记我校勇救落水路人的王滔老师

文/海翼老师

7月9日晚，茂名官渡公园湖边发生惊险一幕：一名男子不慎滑落水中，岸边的群众把救生圈往湖里扔去，但湖面上已看不到落水者的踪迹。危急时刻，正在官渡公园散步的一位青年男子见此情景，迅速跳入水中进行施救。由于天黑阻挡了视线，落水者已沉没在水里，施救男子两次潜入水中，来回的寻找，终于把落水者找到，奋力地把他拉上岸。上岸后，施救男子不顾自己的疲惫，马上展开心肺复苏急救。这时围观的群众也纷纷过来帮忙，携手接力展开心肺复苏等系列急救行动。在众人的努力下，溺水者得以救回，家属对不知名的好心人感谢万分，在网友的帮助下，得知：这位毫不犹豫、奋力救人的好心人，就是茂职院的王滔老师！

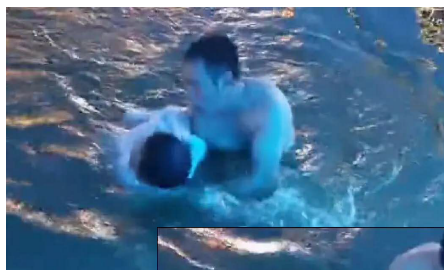


王滔老师救人的事迹被热心的网友通过图片、视频在茂名在线论坛报道后，很快引发了强烈反响，受到了广大群众的点赞。王滔老师毫不犹豫地纵身一跳，诠释了好心茂名精神和高尚人格，弘扬了社会正能量。他用实际行动践行了社会主义核心价值观，为全校师生树立了好榜样。

7月29日上午，茂名市园林事务中心领导专程到我校送上一面印有“见义勇为、时代楷模”八个大字的锦旗，对王滔老师在官渡公园救助落水男子的英勇行为表示感谢和慰问。

面对大家的纷纷点赞，面对赞誉，他谦虚的说：“相信每一个老师遇到了，身为师者都会伸出援手的”。这，就是毫不居功、朴实无华的王滔老师，在平凡中书写一个“大写的人”。

好心茂名，好心茂职！



——救人画面来源于网络





你我再相见！ 大学生复学后需要做好de心理准备…

(节选) (选自高校辅导员在线 文章来自福建中医药大学心理中心 , 作者丁闽江)

随着复工复产稳步推进,大学生复学的号角也开始吹响。经历过“史上最长寒假”的同学们将陆续返校,大学生对复学既充满期待,也会感到困惑。面对这些现实的困难,我们应该如何处理呢?福建中医药大学心理中心丁闽江老师为你梳理你们即将面临的十大心理困扰及处理策略。

第一个心理准备： 作息时间调整

现象

宅在家太久养成了很多不良的作息规律，在家可能晚睡晚起，甚至一觉到中午，网课直接躺在床上听。晚上玩手机到深夜，睡不着。在家的日子确实是自由，回到学校马上要按照学校规定的作息时间参与学习、生活，难免会有些不适应，因而产生身心焦虑。



策略

你可以这样做：

- 1.复学前结合学校的作息安排，给自己定一个完整的作息计划，精确到每个小时，并设置好闹钟；
- 2.同宿舍同学达成一致意见，并互相监督，这点非常重要哦，如果没办法达成一致，希望你跟着学霸走；
- 3.晚上记得11点前上床睡觉，睡不着可以听点网上的好课、美文、美妙的音乐或者助睡眠的音频等等；

4.如果没办法完成规定的作息时间，你需要考虑下原因，并重新修正作息时间表，然后重新开始；当你发现自己真的做到之后，那种成就感和愉悦感将油然而生。

第二个心理准备：

复学后你需要 遵守学校的各种防控措施

现象

因为疫情还没有结束，防控措施一点都不能松懈，可以预见的是学校将出台各种严格的防控措施，包括：错峰返校、出入校园的管控措施、校园管理措施、食堂宿舍管理措施、健康管理措施等等，需要你较长时间保持社交距离，可能这些措施会对你的生活造成一定的影响，你甚至会抱怨。

策略

1.首先，我相信你们一定能想通的是，学校加强防控措施，是为了你们大家的健康，是对你们负责、对社会负责的表现，你要从心理接纳并赞许学校所做的防控工作；

2.主动配合学校的防控工作比被动配合产生的情绪状态是完全不同的。当你主动配合时，你是认可和接纳的，就不会有太多消极情绪；

3.可能很多情况下要排队，要按照规定走程序，大家千万不要急躁，你的急躁改变不了现状，只会给你自己增添烦恼，而且情绪会互相传染，所以，静心等待，放松自己；

4.保持社交距离是你需要重新适应的生活状态，这是对自己负责，对他人负责的表现，更是你有社会责任意识的体现，也是你作为青年人的职责。

第三个心理准备： 宿舍关系 又将成为你们的硬伤



现象

复学后面对以前亲近的同学尤其是舍友现在有些不知所措，复学后感觉同学之间的距离感增加了，找不回之前的亲切感了，如果你的宿舍有来自武汉或者湖北的同学，可能你们会有所担心，不知该怎么办？不知道怎么和他/她相处？也有可能你们会大大增加在宿舍相处的时间。

策略

1.复学后，同学们在一段时期内还会下意识或者习惯性地与他人保持距离，适度保持一定的物理距离是有必要的，也是可以理解的，这是人的天性，并不是他（她）真的对你疏远了。

2.这个时候你们更应该互相理解和包容，经过那么长的宅家日子，每个人的生活习惯都有一定程度的变化了，我们不能总是从自己的角度出发，要求别人一定要按照你的生活习惯来，这点请同学们切记；

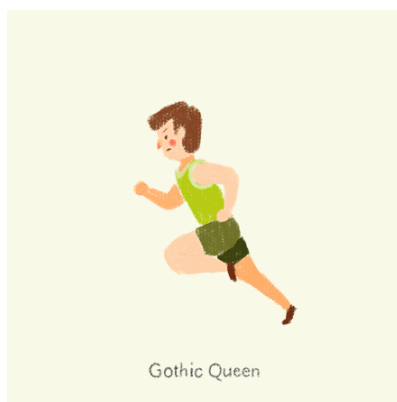
3.即使不从疫情方面讲，由于我们每个人的成长环境不一样，家庭教育不一样，必然导致生活习

惯、为人处世方式都会不一样，宿舍关系的处理本来就需要大家互相体谅和包容；

第四个心理准备： 复学后突然没了动力 怎么办？

现象

疫情期间长时间待在家里，不少同学变得懒散、无所事事，复学后可能会对很多事情提不起兴趣，也会感到空虚、无力和慌张，觉得自己没有了动力，开始对未来产生迷茫，不知道努力的意义是什么？



策略

我们要有意识地进行自我调节，让自己“动起来”：

1.首先要允许自己有一段时间的无动力期，这是很正常的表现，不要因此而自责，你需要一段时间的调整，在这个阶段中，可能你会难过、会自卑、会否定，但摔倒了，爬起来继续走，那么你就还是好样的；

2.要保持正常、规律、健康的生活作息，特别是要制定复学后的学业目标与计划，充分利用线上线下的学习资源积极投入学习，让自己的大脑处于激活并兴奋的状态，为提升专业能力打下更好的基础；

花漾 Young

路在前方
只要有一颗向前的心
向哪都是前行



江燕
18 传播与策划

